

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 75 комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТА:

педагогическим советом
ГБДОУ № 75 Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 29.08.2025г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:

Приказом от 02.09.2025 г. № 175
Заведующий ГБДОУ № 75 Приморского района
Санкт-Петербурга _____ Е.А Васильева

МНЕНИЕ УЧТЕНО:

Председатель совета родителей

Протокол от 27.08.2025г. № 2

**Адаптированная образовательная программа дошкольного образования
для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья
(с тяжелыми нарушениями речи) Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения детский сад № 75
комбинированного вида Приморского района Санкт-Петербурга
(с внесением изменений от 29.08.2025. Протокол педагогического совета № 1
от 29.08.2025г.)**

Санкт-Петербург

2025 г.

Оглавление

| | |
|--|----|
| I. Общие положения | 5 |
| II. Целевой раздел..... | 6 |
| 2.1. Пояснительная записка | 6 |
| 2.2. Планируемые результаты освоения Программы..... | 8 |
| 2.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР | 9 |
| 2.2.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР..... | 9 |
| 2.2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для детей с ТНР..... | 10 |
| 2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 12 |
| 2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений..... | 14 |
| 2.4.1. Цели и задачи программ в части программы, формируемой участниками образовательных отношений..... | 14 |
| 2.4.2. Планируемые результаты освоения программ в части программы, формируемой участниками образовательных отношений..... | 15 |
| III. Содержательный раздел..... | 18 |
| 3.1. Пояснительная записка | 18 |
| 3.2. Описание образовательной деятельности | 18 |
| 3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 18 |
| 3.2.1.1. Содержание образовательной деятельности | 18 |
| 3.2.1.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»..... | 21 |
| 3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»..... | 22 |
| 3.2.2.1. Содержание образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие» | 22 |
| 3.2.2.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»..... | 24 |
| 3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 24 |
| 3.2.3.1. Содержание образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»..... | 25 |
| 3.2.3.2. Задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие» | 26 |
| 3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 26 |
| 3.2.4.1. Содержание образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»..... | 27 |
| 3.2.4.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно- эстетическое развитие» | 29 |
| 3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»..... | 30 |
| 3.2.5.1. Содержание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие» | 31 |
| 3.2.5.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» | 33 |

| | |
|---|----|
| 3.3. Формы, способы и средства реализации Программы | 33 |
| 3.3.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми | 33 |
| 3.3.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся | 40 |
| 3.4. Программа коррекционно-развивающей работы | 42 |
| Основные направления профессиональной деятельности учителя – логопеда: | 52 |
| 3.5. Рабочая программа воспитания ГБДОУ № 75 | 53 |
| 3.5.1. Пояснительная записка | 53 |
| 3.5.2. Целевой раздел Программы воспитания | 55 |
| 3.5.2.1. Цели и задачи Программы воспитания | 55 |
| 3.5.2.3. Направления воспитательной работы | 55 |
| 3.5.2.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания. | 57 |
| 3.5.3. Содержательный раздел Программы воспитания | 58 |
| 3.5.3.1. Принципы Программы воспитания | 58 |
| 3.5.3.2. Уклад ГБДОУ | 59 |
| 3.5.3.3. Воспитывающая среда ГБДОУ | 62 |
| 3.5.3.4. Общности | 62 |
| 3.5.3.5. Виды деятельности и культурные практики | 64 |
| 3.5.3.6. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания | 64 |
| 3.5.3.7. Формы совместной деятельности | 69 |
| 3.5.3.8. Организация предметно-пространственной среды | 73 |
| 3.5.3.9. Социальное партнерство | 74 |
| 3.5.4. Организационный раздел Программы Воспитания | 74 |
| 3.5.4.1. Кадровое обеспечение | 75 |
| 3.5.4.2. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР. | 75 |
| 3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 76 |
| 3.6.1. Задачи и содержание образовательной деятельности программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | 76 |
| 3.6.2. Задачи и содержание образовательной деятельности программы «Тропинка в экономику» | 82 |
| 3.6.3. Формы, способы, методы и средства реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений | 85 |
| 3.6.4. Виды образовательной деятельности и культурных практик, используемые при реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений. | 86 |
| IV. Организационный раздел | 87 |
| 4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы | 87 |

| | |
|---|-----|
| 4.1.1. Общие психолого-педагогические условия реализации Программы: | 87 |
| 4.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР. | 88 |
| 4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды | 91 |
| 4.3. Материально-техническое обеспечение Программы..... | 93 |
| 4.4. Кадровые условия реализации Программы | 95 |
| 4.5. Перечень художественной литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы | 98 |
| 4.5.1. Примерный перечень художественной литературы | 98 |
| 4.5.1.1. Примерный перечень художественной литературы для детей от 4 до 5 лет. | 98 |
| 4.5.1.2. Примерный перечень художественной литературы для детей от 5 до 6 лет. ... | 101 |
| 4.5.1.3. Примерный перечень художественной литературы для детей от 6 до 7 лет. ... | 104 |
| 4.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений | 108 |
| 4.5.2.1. Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 4 лет до 5 лет. | 108 |
| 4.5.2.2. Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 5 лет до 6 лет. | 109 |
| 4.5.2.3. Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 6 лет до 7 лет. | 111 |
| 4.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства | 113 |
| 4.5.3.1. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет. | 113 |
| 4.5.3.2. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 5 до 6 лет. | 113 |
| 4.5.3.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 6 до 7 лет. | 113 |
| 4.5.4. Примерный перечень анимационных произведений | 114 |
| 4.5.4.1. Примерный перечень анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с пяти лет). | 114 |
| 4.5.4.2. Примерный перечень анимационных произведений для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет). | 115 |
| 4.5.4.3. Примерный перечень анимационных произведений для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)..... | 116 |
| 4.6. Примерный режим и распорядок дня в группах ТНР..... | 117 |
| 4.7. Календарный план воспитательной работы..... | 122 |
| 4.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений..... | 132 |
| 4.8.1. Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» | 132 |
| 4.8.2. Тематическое планирование по программе «Тропинка в экономику» | 139 |
| 4.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 156 |

I. Общие положения

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с тяжёлыми нарушениями речи (далее – Программа) разработана в соответствии с разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. N 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный N 70809) и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее Стандарт). Стандарт определяет инвариантные цели и ориентиры разработки адаптированных основных образовательных программ дошкольного образования, а Программа предоставляет примеры вариативных способов и средств их достижения.

Данная Программа, реализующая принципы Стандарта, имеет модульную структуру.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление общей модели образовательного процесса, возрастных нормативов развития, общих и особых образовательных потребностей, воспитанников дошкольного возраста с ТНР, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей.

Структура Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела - целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы включает пояснительную записку и планируемые результаты освоения Программы, определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает: описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому; содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития обучающихся (программу коррекционно-развивающей работы).

Программа определяет базовое содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся в различных видах деятельности, таких как:

- Предметная деятельность.
- Игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры).
- Коммуникативная (общение и взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми).

- Познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора; самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; изобразительная (рисование, лепка, аппликация); музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); двигательная (овладение основными движениями) форма активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и включение обучающихся с ТНР в социум.

Программа коррекционно-развивающей работы:

1. Является неотъемлемой частью федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

2. Обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала.

3. Учитывает особые образовательные потребности обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся раннего и дошкольного возраста с ТНР в условиях дошкольных образовательных групп компенсирующей направленности.

Организационный раздел программы содержит психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка той или иной нозологической группы, особенности организации развивающей предметно-пространственной среды, федеральный календарный план воспитательной работы с перечнем основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ГБДОУ № 75.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Система оценивания качества реализации программы направлена в первую очередь на оценивание созданных ГБДОУ условий внутри образовательного процесса.

II. Целевой раздел

2.1. Пояснительная записка

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях

интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

Программа построена на **принципах ДО, установленных Стандартом**:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ДООУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

2.2. Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ТНР. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

2.2.1. Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с ТНР

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

2.2.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- ✓ проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- ✓ понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- ✓ использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- ✓ различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);
- ✓ использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;
- ✓ пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;
- ✓ составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа;
- ✓ использует различные виды интонационных конструкций;
- ✓ выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- ✓ использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- ✓ передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- ✓ стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- ✓ проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- ✓ занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- ✓ имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;

- ✓ использует схему для ориентировки в пространстве;
- ✓ владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- ✓ может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- ✓ сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- ✓ изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- ✓ положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- ✓ знает основные цвета и их оттенки;
- ✓ сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- ✓ внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- ✓ выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов;
- ✓ выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- ✓ описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;
- ✓ самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

2.2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы для детей с ТНР.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- ✓ обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- ✓ усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- ✓ употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- ✓ умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- ✓ правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- ✓ составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- ✓ владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- ✓ осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- ✓ правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- ✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- ✓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- ✓ определяет времена года, части суток;
- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- ✓ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- ✓ владеет предпосылками овладения грамотой;
- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений;
- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ✓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Необходимыми условиями реализации Программы являются:

- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами,
- единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

2.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Пунктом 3.2.3 ФГОС ДО, установлено, что в рамках педагогической диагностики может проводиться оценка индивидуального развития детей. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов образовательной программы дошкольного образования определяется тем, что целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке. В соответствии с пунктом 16.2 ФОП ДО решение о проведении педагогической диагностики, ее периодичности, формах и методах проведения определяются непосредственно ДОО. При этом пунктом 16.7 ФОП ДО определено, что способ и форму регистрации результатов педагогической диагностики педагог выбирает самостоятельно. В связи с этим конкретизация формы регистрации результатов педагогической диагностики не требует определения федеральными органами власти.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального

сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка. Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности также осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Анализ полученных данных, позволяет педагогу выстроить более эффективное взаимодействие с детьми, организовать РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, более осознанно и целенаправленно проектировать образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин

возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Результативность логопедической работы учителей–логопедов отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования три раза в год (сентябрь, январь, май) с внесением последующих изменений в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом:

- парциальной образовательной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.

- парциальной программы А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику для детей 5-7 лет»

2.4.1. Цели и задачи программ в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.

Программа рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет, определяет ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре.

Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Цель:

- расширить представление о жанрах устного народного творчества;
- показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка:

- воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Цель может быть достигнута при решении ряда **задач**:

- ✓ содействие создания атмосферы национального быта;
- ✓ широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек при организации образовательного процесса;
- ✓ формировать умение рассказывать русские народные сказки, играть в народные подвижные и театрализованные игры;

- ✓ знать и различать виды народного искусства.

Программа «Тропинка в финансовую грамотность для старшего дошкольного возраста» А.Д. Шатовой

Цель программы:

Основной целью работы является содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов

Цель достигается через решение следующих задач:

- ✓ формировать у дошкольника умение понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- ✓ формировать у дошкольника умение уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- ✓ формировать у дошкольника умение осознавать на доступном ему уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- ✓ формировать у дошкольника умение признавать авторитетными качества человека-хозяина, этическую и экономическую значимость которых следует сегодня возрождать: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие и вместе с тем щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- ✓ формировать у дошкольника умение правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

2.4.2. Планируемые результаты освоения программ в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой.

Общие планируемые результаты освоения программы.

- Ребенок знает основные литературные понятия по фольклору;
- Ребенок знает краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- Ребенок знает особенности быта и традиции русского народа;
- Ребенок знает песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.
- Ребенок умеет рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- Ребенок использует в игре предметы быта русского народа;
- Ребенок создаёт творческие работы по фольклорным произведениям.

Планируемые результаты освоения программы к четырем годам.

- Ребенок проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.

Планируемые результаты освоения программы к пяти годам.

- Формирование устойчивого интереса детей к истории и культуре нашего народа,

- Формирование устойчивого интереса детей к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их.
- Ребенок проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.
- Наличие у детей представлений о народных промыслах и умения их различать.
- Приобретение детьми практических умений по работе с различными изобразительными материалами.
- Развитие творческих способностей детей, и формирование уважения к историческому наследию.

Планируемые результаты освоения программы к шести годам.

Ребенок имеет представления:

- Об образе былинного богатыря как защитника земли Русской, о его качествах.
- О необходимости послушания старшим людям, о правилах жизни в среде сверстников.
- О реальности чуда в праздник Рождества Христова, о проявлении милосердия ко всем, кто в нем нуждается.
- О необходимости проявления доброго согласия в жизни.
- О дружбе и друзьях, о проявлении дружеских чувств, о добрых делах, их значении.
- О мудрых словах, о мудром опыте, сохраняемом в малых фольклорных формах, о мудрых людях, знании мудрых советов, полученных от них.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения программы.

- знает основные литературные понятия по фольклору, умеет кратко пересказать прочитанное литературное произведение.
- проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), умеет рассказывает их.
- проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх. Создает творческие работы по фольклорным произведениям, использует в игре предметы быта русского народа
- знает особенности русского быта, историю русского народного костюма, игрушки.
- осмысленно и активно участвует в русских народных праздниках (знает название праздника, поет песни, исполняет частушки, читает стихи).
- использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
- бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения программы проводится на основе:

1. Изучения интереса детей к русской традиционной культуре (с использованием материала народного календаря).
2. Определения своеобразия представлений о русской традиционной культуре, к некоторым составляющим ее материальной и духовной культуры.
3. Выявления желания детей отражать вышеназванные представления в разных видах деятельности.

4. Результаты продуктивной деятельности детей.

Основными методами педагогической диагностики являются: наблюдение, беседа, анализ.

Программа «Тропинка в финансовую грамотность для старшего дошкольного возраста» А.Д. Шатовой

Планируемые результаты освоения программы к шести годам.

- Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазинах нельзя.
- Знаком с понятием «банк», назначением банка.
- Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).
- Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.)
- Адекватно ведёт себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.
- Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.
- Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).
- Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.
- Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы.

- Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.
- Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья.
- Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.
- Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.
- Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).
- Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не кланится, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки)
- Объясняет состояние бедности и богатства.
- Осознаёт смысл базисных качеств экономики.
- С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения программы проводится на основе анализа детской деятельности, при этом учитываются

индивидуальные особенности обучающихся. Результаты диагностики являются основой для корректировки образовательного процесса. Основным методом является наблюдение.

III. Содержательный раздел

3.1. Пояснительная записка

В содержательном разделе Программы представлены: Описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания. Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

3.2. Описание образовательной деятельности

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

3.2.1.1. Содержание образовательной деятельности

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации **основными задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- ✓ усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- ✓ становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- ✓ формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
- ✓ формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- ✓ формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- ✓ развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- ✓ развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.

Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи.

Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты.

Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия.

В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по **следующим разделам:**

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии.

Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

3.2.1.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ Воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- ✓ Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

В образовательной области "Познавательное развитие" **основными задачами образовательной деятельности** с детьми являются создание условий для:

- ✓ развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- ✓ формирования познавательных действий, становления сознания;
- ✓ развития воображения и творческой активности;
- ✓ формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- ✓ формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- ✓ развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

3.2.2.1 Содержание образовательной деятельности ОО «Познавательное развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" **обеспечивает:**

- Повышение познавательной активности обучающихся с ТНР,
- Обогащение сенсомоторного и сенсорного опыта обучающихся с ТНР,
- Формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности,
- Формирование представлений об окружающем мире,
- Формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов.

Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

3.2.2.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- ✓ Воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ Приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ Воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ Воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ Воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

В образовательной области "Речевое развитие" **основными задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- ✓ овладения речью как средством общения и культуры;
- ✓ обогащения активного словаря;
- ✓ развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ развития речевого творчества;
- ✓ развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- ✓ развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- ✓ профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Согласно Федеральной адаптированной программе Образовательная организация имеет право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

3.2.3.1. Содержание образовательной деятельности ОО «Речевое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Речевое развитие" в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основным акцентом делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается:

- стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР,
- формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности,
- развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности.

Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников.

Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях.

Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.

Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся.

Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу.

Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.

Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.

Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

3.2.3.2. Задачи воспитания в рамках ОО «Речевое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

3.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" **основными задачами** образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

✓ развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

✓ развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

✓ приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла. В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества.

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

3.2.4.1. Содержание образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи).

В рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" представлено разделами:

- "Изобразительное творчество"
- "Музыка".

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Раздел «Изобразительное творчество»

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У обучающихся формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная

направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником).

Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

Раздел «Музыка»

При реализации направления "Музыка" обучающиеся учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах).

Обучающиеся учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед.

Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Раздел «Изобразительное творчество»

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных **задач** (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Раздел «Музыка»

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития обще-речевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

3.2.4.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

3.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

При реализации Программы образовательная область "Физическое развитие" является интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

В области физического развития ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- ✓ становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- ✓ овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- ✓ развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- ✓ приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- ✓ формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

3.2.5.1. Содержание образовательной деятельности в ОО «Физическое развитие»

Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.

Задачи образовательной области "Физическое развитие" для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре.

Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании.

В структуре каждого занятия выделяются **части:**

- ✓ разминочная,
- ✓ основная
- ✓ релаксационная

В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия.

Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы.

Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий.

Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности.

Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду.

Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья).

Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням.

Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения.

Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

3.2.5.2. Задачи воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

3.3. Формы, способы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

3.3.1. Взаимодействие педагогических работников с детьми

Формы, способы, методы и средства реализации программы, отражают аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.
- ✓ Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс

приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

✓ Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в ДОУ и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

✓ Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

✓ Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

✓ Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

✓ Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

✓ Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

✓ Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

✓ Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

Виды совместной деятельности педагога с обучающимися:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: *обучает ребёнка* чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – *равноправные партнеры*;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) *направляет совместную* деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками *без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её *организатора*, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, *спонтанно возникающая*, совместная деятельность детей *без всякого участия* педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

При организации различных видов деятельности, педагог учитывает:

- опыт ребёнка;
- субъектные проявления ребенка (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности).

Данную информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей.

В процессе организации различных видов деятельности педагог создает условия для:

- свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности,
- принятия детьми решений,
- выражения своих чувств и мыслей,
- поддерживает детскую инициативу и самостоятельность,
- устанавливает правила взаимодействия детей.

Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциогенную,
- развлекательную,
- диагностическую,
- психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;
- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных процессов.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868&index=155> (Пункт 24.9, стр. 155 электронной версии ФОП)

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка.

Основная задача педагога в утренний отрезок времени:

- включить детей в общий ритм жизни детского сада,
- создать у детей бодрое, жизнерадостное настроение.

Виды образовательной деятельности в утренний отрезок времени:

- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- ✓ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

- ✓ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- ✓ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- ✓ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- ✓ оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21, в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими.

Занятие может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее.

В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Термин «*занятие*» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Виды образовательной деятельности во время прогулки:

- ✓ наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- ✓ подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- ✓ экспериментирование с объектами неживой природы;
- ✓ сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- ✓ элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- ✓ свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- ✓ проведение спортивных праздников (при необходимости).

Виды образовательной деятельности во второй половине дня:

- ✓ элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- ✓ проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- ✓ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- ✓ опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- ✓ чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- ✓ слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- ✓ организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- ✓ индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям;
- ✓ работа с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

Чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить:

- детские вопросы,
- проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам,
- значимые события,
- неожиданные явления,
- художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044?ysclid=lgv0lppxki252099868&index=158> (Пункт 25, стр. 158 электронной версии ФОП)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятные отрезки времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей:

- утро, когда ребёнок приходит в ДОО,
- вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

- уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
- расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

3.3.2. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в ДОУ и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность работы.

Особенности взаимодействия с семьями дошкольников с ТНР:

- ✓ Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

✓ С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

✓ Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

✓ Взаимодействие педагогических работников ДОУ с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

✓ Укрепление и развитие взаимодействия ДОУ и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

✓ Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

- ✓ выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- ✓ вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- ✓ внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- ✓ создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- ✓ повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

➤ аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

➤ коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

➤ информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

Содержание направлений работы с семьёй фиксируется в Рабочих программах педагогов и специалистов как в каждой из пяти образовательных областях, так и отдельным разделом, в котором раскрываются направления работы ДОУ с родителями (законными представителями). Также указывается планируемый результат работы с родителями (законными представителями), который может включать:

- ✓ организацию преемственности в работе ДОУ и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- ✓ повышение уровня родительской компетентности;
- ✓ гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

3.4. Программа коррекционно-развивающей работы

Цель программы коррекционной работы - создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности обучающихся с ТНР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- ✓ определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- ✓ коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- ✓ оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;

➤ психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законным представителям).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

➤ системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);

➤ социально-коммуникативное развитие;

➤ развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;

➤ познавательное развитие, развитие высших психических функций;

➤ коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;

➤ различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает **вариативные формы** специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анатрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

➤ сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;

➤ совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;

➤ овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;

➤ сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;

➤ сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся.

Образовательная программа для обучающихся с ТНР регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с ТНР:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации Адаптированной образовательной программы;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего **обследования** каждого ребенка. **Обследование строится с учетом следующих принципов:**

Принцип комплексного изучения ребенка с ТНР, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

1. Анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;
2. Психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;
3. Специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с ТНР.

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законным представителям) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников ГБДОУ с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: "Моя семья", "Любимые игрушки", "Отдых летом", "Домашние питомцы", "Мои увлечения", "Любимые книги", "Любимые мультфильмы", "Игры". Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса.

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речезыковыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности.

В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

Обследование грамматического строя языка.

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

Обследование связной речи.

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого.

Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

Обследование фонетических и фонематических процессов.

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте.

При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное прошваривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова.

Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий.

В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственноречевых ориентировок и моторно-графических навыков. В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативноречевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР:

первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью;

вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи;

третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка;

четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с резко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР.

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии. Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей)

основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка.

Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследить движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности.

В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы "кто?", "куда?", "откуда?", понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи.

В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3-4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов.

Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок.

В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

Обучение обучающихся с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает **несколько направлений:**

➤ развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

➤ активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 - 3-сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения "мой - моя" существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа "домик, шубка", категории падежа существительных);

➤ развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа "Вова, спи", "Толя спит", "Оля пьет сок"); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

➤ развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств.

Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

➤ Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

➤ Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

➤ Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

➤ Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение", "рассказ"; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

➤ Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провозжала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

➤ Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

➤ Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

➤ Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

➤ Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

➤ Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

➤ Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий "звук", "слог", "слово", "предложение"; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетикофонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев.

Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", оперируя ими на практическом уровне;
- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия "звук", "слог", "слово", "предложение", "твердые-мягкие звуки", "звонкие - глухие звуки", оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Основные направления профессиональной деятельности учителя – логопеда:

Цели:

- установление причин, структуры и степени выраженности отклонений в речевом развитии ребенка, прогноз вероятных трудностей в обучении, определение причин речевых недостатков;
- формирование родительской компетенции в вопросах преодоления речевого нарушения ребенка, обеспечение непрерывности специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
- содействие повышению качества коррекционно-педагогического процесса, распространение специальных знаний по логопедии среди родителей (законных представителей), информирование родителей об особенностях коррекционно-развивающей деятельности.

Задачи:

- Диагностировать уровень сформированности разных сторон речи;
- Изучать недостатки тех или иных компонентов речевой системы, анализировать качественную специфику недостаточности речевого развития;
- Выявлять компенсаторные возможности, прогнозировать успешность обучения на последующих этапах;
- Констатировать общий уровень речевого развития, специфику нарушений для определения программы и форм обучения, маршрута индивидуальной логопедической работы.
- Обеспечить профилактику вторичных и третичных нарушений в развитии ребенка;
- Предупреждать перегрузки у детей с ТНР;
- Повышать профессиональную компетентность педагогов по вопросам обучения детей с отклонениями в развитии;
- Предоставлять профессиональную помощь родителям и детям в решении существующих проблем;
- Привлекать педагогов и родителей в процесс коррекции недостатков звукопроизношения;
- Обеспечивать педагогическую поддержку семьи;
- Повышать компетентность родителей в вопросах развития (в большей степени речевого) и образования детей.

Направления профессиональной деятельности учителя-логопеда:

- Диагностическая работа
- Консультативная работа
- Информационно-просветительская работа

Диагностическая работа

Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ТНР, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает: своевременное выявление детей с ТНР; раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДООУ) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации; комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанника с ТНР, выявление его резервных возможностей; изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ТНР; изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ТНР; системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка; анализ успешности коррекционно– развивающей работы.

Консультативная работа

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ТНР и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ТНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ТНР;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ТНР.

Информационно-просветительская работа

Информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ТНР, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно – просветительская работа предусматривает различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, лекции, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса (детям с ТНР, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам) вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

3.5. Рабочая программа воспитания ГБДОУ № 75

3.5.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания (далее Программа воспитания) является обязательной и неотъемлемой частью Адаптированной Программы ГБДОУ детский сад № 75 Приморского района Санкт-Петербурга.

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности обучающихся с ТНР в ГБДОУ предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования (далее - НОО).

В центре программы воспитания в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) находится одна из ключевых задач: формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка.

Программа воспитания призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде .

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ГБДОУ № 75, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей с ТНР.

| Направления воспитания | Ценности |
|-------------------------------|------------------|
| Патриотическое направление | Родина и природа |

| | |
|--|--|
| Духовно-нравственное направление | милосердие, жизнь, добро |
| Социальное направление | человек, семья, дружба, сотрудничество |
| Познавательное направление | познание |
| Физическое и оздоровительное направление | жизнь и здоровье |
| Трудовое направление | труд |
| Эстетическое направление | культура и красота |

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений.

При реализации Программы воспитания осуществляется социальное партнерство ГБДОУ № 75 с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей. В частности – ГБДОУ № 75 осуществляет работу в рамках социального партнерства с ГБУ ДО «Молодежный творческий Форум Китеж плюс».

Структура Программы воспитания включает пояснительную записку и три раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из них предусматривается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

3.5.2. Целевой раздел Программы воспитания

3.5.2.1. Цели и задачи Программы воспитания

Общая цель воспитания в ГБДОУ - личностное развитие дошкольников с ТНР и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психо-физических особенностей обучающихся с ТНР.

Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

3.5.2.3. Направления воспитательной работы

Воспитательная работа в ГБДОУ № 75 строится по следующим направлениям:

1) Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства.

2) Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3) Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

4) Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5) Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6) Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7) Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить.

3.5.2.3. Требования к планируемым результатам освоения Программы воспитания.

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ТНР. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ТНР к концу дошкольного возраста. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Целевые ориентиры воспитательной работы для воспитанников с ТНР дошкольного возраста (до 8 лет).

| Направления воспитания | Ценности | Показатели |
|-------------------------------|-----------------|--|
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Знания | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье | Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Этико-эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

3.5.3. Содержательный раздел Программы воспитания

3.5.3.1. Принципы Программы воспитания

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

➤ принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- принцип инклюзивности: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ДООУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события. Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст. Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни ДООУ, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений. Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психо-физических особенностей обучающихся с ТНР. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

3.5.3.2. Уклад ГБДОУ

Уклад – установленный порядок в организации жизни ДООУ, опирающийся на базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДООУ, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Уклад в ГБДОУ № 75 направлен, прежде всего, на сплочение коллектива детей, родителей и педагогов. Традиции помогают ребенку освоить ценности коллектива, способствуют чувству сопричастности сообществу людей, учат прогнозировать развитие событий и выбирать способы действия. Традиции и события наполняют ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создают атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Важными традициями ГБДОУ № 75 в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи;

- приобщение к истокам культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей;
- знакомство с профессиями родителей обучающихся, проведение совместных мастер-классов.

В ГБДОУ детский сад № 75 Приморского района Санкт-Петербурга существует немало традиций. Ежегодно воспитатели, дети и родители принимают активное участие в подготовке и праздновании Дня знаний, Дня матери, Нового года, Международного женского дня, Дня Победы. Доброй традицией стало празднование Дня Семьи, любви и верности 8 июля, когда дети, родители и воспитатели совместно подготавливают небольшие душевные номера – поют песни, читают стихи, разыгрывают небольшие сценки.

В ГБДОУ детский сад № 75 Приморского района Санкт-Петербурга существуют ежедневные традиции: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли, говорит, что прихода ребенка с нетерпением ждут другие дети. Каждый день, перед началом занятий, воспитатели собирают детей на несколько минут для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости или предположить, что интересного будет сегодня, обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах.

В конце дня, перед вечерней прогулкой, дети и воспитатель кратко подводят итог прожитого дня – обсуждаются наиболее важные моменты прошедшего дня. Совместное общение в вечернее время, проводимое в форме рефлексии, помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. Дети и воспитатель вспоминают прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом. Обсуждаются актуальные проблемы и проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, педагог подводит детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организует обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.), обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободной самостоятельной деятельности, побуждает детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затем каждому ребенку предоставляется возможность сказать о себе что-либо хорошее.

Количество праздников, проводимых в группе, самостоятельно определяется педагогами в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, сложившимися традициями в группе. Период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, в соответствии с тематикой праздника, возрастными и индивидуальными особенностями, потребностями и интересами детей.

Культура поведения воспитателя является значимой составляющей уклада ГБДОУ № 75. Воспитатель соблюдает кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
уважительное отношение к личности воспитанника;
умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопится с выводами о поведении и способностях воспитанников;
умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДОУ. Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектируется командой ДОУ и принимается всеми участниками образовательных отношений.

Процесс проектирования уклада ДОУ включает следующие шаги:

| № п/п | Шаг | Оформление |
|-------|---|---|
| 1. | Определить ценностно-смысловое наполнение жизнедеятельности Организации. | Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика. |
| 2. | Отразить сформулированное ценностно-смысловое наполнение во всех форматах жизнедеятельности Организации: специфику организации видов деятельности; обустройство развивающей предметно-пространственной среды; организацию режима дня; разработку традиций и ритуалов Организации; праздники и мероприятия. | АОП ДО и Программа воспитания. |
| 3. | Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации. | Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты. |

3.5.3.3. Воспитывающая среда ГБДОУ

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ГБДОУ № 75 определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Уклад и ребенок с ТНР определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

"от педагогического работника", который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

"от совместной деятельности ребенка с ТНР и педагогического работника", в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ТНР в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ТНР и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

"от ребенка", который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

Коллектив прилагает усилия, чтобы детский сад представлял для детей среду, в которой будет возможным приблизить учебно-воспитательные ситуации к реалиям детской жизни, научит ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

3.5.3.4. Общности

Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ГБДОУ детский сад № 75.

Сами участники общности разделяют те ценности, которые заложены в основу Рабочей программы воспитания. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

Воспитатель, а также другие сотрудники:

- Являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- Мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- Поощряют детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- Заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- Содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- Воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- Учат детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивают и объединяют ребят;
- Воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ГБДОУ № 75 и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОУ. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому педагоги в ДОО важное значение придают детским взаимоотношениям, развивают у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду существует возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Поэтому включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими также дает возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

3.5.3.5. Виды деятельности и культурные практики

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ТНР, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законными представителями));
- культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от педагогического работника, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

3.5.3.6. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Патриотическое направление воспитания.

Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Воспитательная работа в данном направлении связана со структурой самого понятия "патриотизм" и определяется через следующие взаимосвязанные компоненты:

- когнитивно-смысловой, связанный со знаниями об истории России, своего края, духовных и культурных традиций и достижений многонационального народа России;
- эмоционально-ценностный, характеризующийся любовью к Родине - России, уважением к своему народу, народу России в целом;
- регуляторно-волевой, обеспечивающий укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России.

Задачи патриотического воспитания:

- ✓ формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа;
- ✓ воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа;
- ✓ воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.

При реализации указанных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- ознакомлении обучающихся с ТНР с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;
- организации коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ТНР к российским общенациональным традициям;
- формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.

Социальное направление воспитания.

Семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок с ТНР открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей.

Основная цель социального направления воспитания дошкольника с ТНР заключается в формировании ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

Основные задачи социального направления воспитания:

- ✓ Формирование у ребенка с ТНР представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в

фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ТНР в группе в различных ситуациях.

✓ Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.

При реализации данных задач воспитатель ДОО должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- организовывать сюжетно-ролевые игры (в семью, в команду), игры с правилами, традиционные народные игры;
- воспитывать у обучающихся с ТНР навыки поведения в обществе;
- учить обучающихся с ТНР сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности;
- учить обучающихся с ТНР анализировать поступки и чувства - свои и других людей;
- организовывать коллективные проекты заботы и помощи;
- создавать доброжелательный психологический климат в группе.

Познавательное направление воспитания.

Цель: формирование ценности познания (ценность - "знания").

Значимым для воспитания ребенка с ТНР является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- ✓ развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- ✓ формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- ✓ приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

- совместная деятельность воспитателя с детьми с ТНР на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), ДОО походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ТНР совместно с педагогическим работником;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребенком с ТНР своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых

обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - "здоровье").

Задачи по формированию здорового образа жизни:

- ✓ обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ТНР (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесоберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;
- ✓ закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- ✓ укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- ✓ формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- ✓ воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

- организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;
- создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в ДОУ.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ТНР понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ТНР в ДОУ.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой.

Формируя у обучающихся с ТНР культурно-гигиенические навыки, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- формировать у ребенка с ТНР навыки поведения во время приема пищи;
- формировать у ребенка с ТНР представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формировать у ребенка с ТНР привычку следить за своим внешним видом;
- включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ТНР, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

Трудовое направление воспитания.

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - "труд").

Основные задачи трудового воспитания:

✓ Ознакомление обучающихся с ТНР видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ТНР.

✓ Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ТНР, воспитание навыков ДОУ своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

✓ Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

➤ показать детям с ТНР необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

➤ воспитывать у ребенка с ТНР бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

➤ предоставлять детям с ТНР самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

➤ собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ТНР соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

➤ связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

Этико-эстетическое направление воспитания.

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - "культура и красота").

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

✓ формирование культуры общения, поведения, этических представлений;

✓ воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;

✓ воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;

✓ развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ТНР действительности;

✓ формирование у обучающихся с ТНР эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ТНР культуру поведения, воспитатель ДОУ должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить обучающихся с ТНР уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка с ТНР, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОУ; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ТНР ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ТНР.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ТНР с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ТНР, широкое включение их произведений в жизнь ДОУ;
- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ТНР по разным направлениям эстетического воспитания.

3.5.3.7. Формы совместной деятельности

Работа с родителями (законными представителями)

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ГБДОУ № 75 отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды - информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., используют

интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых чатах и на сайте ГБДОУ № 75, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов.

В рамках взаимодействия с семьей в ГБДОУ № 75, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей.

Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ. Ценности единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОУ, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ГБДОУ № 75:

➤ Групповые формы работы:

Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

➤ Индивидуальные формы работы:

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Взаимодействие с семьями воспитанников Модуль «Семейный клуб»

Семья и образовательное учреждение – два важных института социализации ребенка. Очень важным представляется взаимодействие учреждения и семьи, которое является залогом всестороннего и гармоничного развития личности ребенка.

ФГОС ДО одним из основных определяет принцип сотрудничества дошкольной организации с родителями. Сотрудничество – это основа взаимодействия родителей и дошкольного учреждения, взаимное определение целей деятельности, совместное распределение средств, сил, предмета деятельности, в зависимости от возможностей каждого участника. А также, совместный контроль и оценка результатов общей работы, планирование новых задач, целей и результатов. Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу учреждения. Обмен информацией о ребенке является основой для

воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Цель: Создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников, развития компетентности родителей (обеспечение единств подходов к воспитанию детей в учреждении и в семье), обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни дошкольного отделения.

Задачи:

- Установление партнёрских отношений с семьёй каждого воспитанника.
- Формирование у родителей осознанного отношения к собственным взглядам и установкам в воспитании ребёнка, а у ребёнка – уважительного отношения к своим близким.
- Повышение педагогической культуры родителей.
- Вовлечения родителей в педагогический процесс воспитания, обучение их методам и приемам взаимодействия с ребенком в домашних условиях.
- Психолого-педагогическая поддержка семей воспитанников, способствующая реализации её воспитательного потенциала.

Принципы:

- Принцип активности и сознательности – участие всего педагогического коллектива и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- Принцип сотрудничества – общение и совместная деятельность, которые осуществляются на основании социальных впечатлений и восприятий в области воспитания детей;
- Принцип согласованного взаимодействия – возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Задачи педагога:

- ✓ наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- ✓ помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- ✓ следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- ✓ заметить проявление детской инициативы;
- ✓ помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- ✓ при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- ✓ помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- ✓ помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Проблемная ситуация, событие, свободная игра

В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- ✓ заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- ✓ дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- ✓ помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- ✓ насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- ✓ создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- ✓ развивать детскую игру;
- ✓ помогать детям взаимодействовать в игре;
- ✓ не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях:

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен,
- театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций,
- просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

3.5.3.8. Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ДОУ и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания воспитанников с ТНР;
- игрушки.

ППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком с ТНР.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДОУ. Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ.

Среда экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий).

Результаты труда ребенка с ТНР отражаются и сохраняются в среде.

Среда обеспечивает ребенку с ТНР возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку с ТНР возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда ДОУ гармонична и эстетически привлекательна.

3.5.3.9. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

-участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, акции, в том числе благотворительные, торжественные мероприятия и тому подобное);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках проектной деятельности;

-проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

-реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Взаимодействие с социальными партнерами обогащает содержание образования и воспитания, создаёт возможности для формирования моделей непрерывного развития всем участникам образовательных отношений: обучающимся, педагогам и родителям.

У ГБДОУ детский сад № 75 заключен договор социального партнерства с ГБОУ ДОД «Молодежный творческий Форум Китеж плюс», с Центром искусств «Эдельвейс» на базе ГБОУ СОШ № 600.

3.5.4. Организационный раздел Программы Воспитания

Программа воспитания ДОУ реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности.

➤ Уклад ДОУ направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

➤ Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ТНР.

➤ Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

➤ Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам воспитания.

➤ Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Условия реализации Программы воспитания (кадровые, материально-технические, психолого-педагогические, нормативные, организационно-методические) интегрируются с соответствующими пунктами организационного раздела Программы.

3.5.4.1. Кадровое обеспечение

Процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между всеми участниками воспитательного процесса.

Уровень профессиональной подготовленности педагогов, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на ход и результаты воспитательного процесса. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от обучающихся. Чем больше ее в распоряжении педагога, тем целесообразнее воспитательное воздействие. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДОУ, направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

Цели и задачи Программы воспитания ГБДОУ № 75 реализуют все педагогические работники: воспитатели, музыкальный руководитель, физкультурный руководитель, учителя – логопеды, педагоги – психологи.

3.5.4.2. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ТНР.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДОУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ТНР; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах.

Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

3.5.4.3. Основные условия реализации Программы воспитания

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы обучающихся в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачи воспитания обучающихся с ТНР в условиях ДОУ:

- формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ТНР и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

3.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

При реализации программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и «Тропинка в экономику» Педагог может использовать все вышеперечисленные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, а также личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

3.6.1. Задачи и содержание образовательной деятельности программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| От 3 до 4 лет | |
| <p>Формирование представления о народной культуре;</p> <p>развитие навыков коммуникативной игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками</p> | <p>Первое посещение детьми «избы», знакомство с ее Хозяйкой.</p> <p>Знакомство с сундуком, в котором живут загадки.</p> <p>Знакомство с предметами обихода-глиняным горшком.</p> |
| От 4 до 5 лет | |
| <p>формирование представления о народной культуре;</p> <p>развитие навыков игровой деятельности;</p> <p>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> | <p>Посещение детьми «избы».</p> <p>Знакомство с ее Хозяйкой. Знакомство с сундуком, в котором живут загадки. Знакомство с предметами обихода-глиняным горшком.</p> <p>Дидактическая игра «Чудесный сундучок».</p> <p>Праздник «Веселая ярмарка».</p> |
| От 5 до 6 лет | |
| <p>Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.</p> | <p>Обогащение представлений детей о повседневном быте русского народа</p> <p>Знакомство с русскими народными сказками, загадками и играми.</p> <p>Знакомство со старинными орудиями труда, национальными праздниками</p> |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| <p>Формирование представления о народной культуре;</p> <p>формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств, причастности детей к наследию прошлого.</p> <p>формирование устойчивого интереса к народному искусству, лучшему пониманию детьми его необходимости и ценности, уважения к труду и таланту мастеров.</p> | <p>посещение детьми выставок народного искусства, краеведческих экспозиций;</p> <p>организация в детском саду мини-музеев русской народной культуры;</p> <p>активное участие детей в коллективных постановках спектаклей;</p> <p>игры с домовенком Кузей для воспитания положительных качеств: доброта, отзывчивость, терпение, вежливость;</p> <p>воспитание у детей дружеских чувств и</p> |

| | |
|--|-----------------|
| | гостеприимства. |
|--|-----------------|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| От 3 до 4 лет | |
| <p>Расширить представление о жанрах устного народного творчества.</p> <p>Воспитывать нравственно-патриотические чувства.</p> <p>Формирование целостной картины мира.</p> <p>Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).</p> <p>Содействие атмосферы национального быта.</p> | <p>Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой).</p> <p>Знакомство детей с рукомойником.</p> <p>Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой, знакомство детей с самоваром.</p> <p>Знакомство с предметами обихода-коромыслом, ведрами, корытом.</p> <p>Знакомство детей с Масленицей.</p> |
| От 4 до 5 лет | |
| <p>Продолжить расширять представление о жанрах устного народного творчества;</p> <p>Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции);</p> <p>Понимать историческую преемственность предметов быта с современными аналогами</p> <p>знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.</p> | <p>Продолжить знакомство детей с предметами обихода, назначением орудий труда.</p> |
| От 5 до 6 лет | |
| <p>Продолжить расширять представление о жанрах устного народного творчества;</p> <p>Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции);</p> <p>Понимать историческую преемственность предметов быта с современными аналогами</p> <p>знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания.</p> | <p>Продолжить знакомство детей с предметами обихода, видами одежды, народного быта, назначением орудий труда</p> |
| На этапе завершения дошкольного образования | |

| | |
|--|---|
| <p>расширение представления о жанрах устного народного творчества.</p> <p>Продолжить формирование целостной картины мира путем приобщения детей к народной культуре (народные праздники и традиции).</p> <p>Продолжить знакомство детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания</p> | <p>беседы с детьми о старинных способах уборки хлеба, знакомство с жерновами и их использованием</p> <p>беседы о истории городов Золотого кольца России</p> <p>рассказ педагога о народных праздниках, о монголо-татарском нашествии и предании о граде Китеже;</p> <p>знакомство со старинным оружием;</p> <p>знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля;</p> <p>рассказ о празднике Синичкин день и Кузьминки; Покров, Масленица, Пасха</p> <p>беседы о рождественских праздниках, святочных гаданиях;</p> <p>знакомство с творчеством вологодских кружевниц; рассказы о народном костюме;</p> <p>беседы о русских обычаях встречи весны;</p> <p>беседа о русской избе и национальной кухне</p> |
|--|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| От 3 до 4 лет | |
| <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>Формировать начальное умение рассказывать русские народные сказки.</p> | <p>Заучивание потешки</p> <p>Разучивание закличек</p> <p>Разучивание потешек про солнышко.</p> |
| От 4 до 5 лет | |
| <p>Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок в развитии устной речи;</p> <p>развивать умение рассказывать русские народные сказки.</p> | <p>Разучивание и чтение потешек, закличек, докучных сказок, загадок</p> |
| От 5 до 6 лет | |
| <p>Развивать умение различать жанры устного творчества;</p> <p>Формировать представления о устаревших</p> | <p>Разучивание и чтение потешек, закличек, докучных сказок, загадок</p> |

| | |
|--|--|
| и диалектных словах, характерных для разных регионов России | |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| <p>Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.</p> <p>Пополнение и активизация словаря детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.</p> <p>Развитие умения рассказывать русские народные сказки.</p> | <p>повторение закличек на тему «Восенушка-осень»</p> <p>Заучивание русских народных песенок закличек;</p> <p>Беседы о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки);</p> <p>Заучивание словесных народных игр («Садовник», «Бирюльки»)</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| От 3 до 4 лет | |
| <p>Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски.</p> <p>Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.</p> | <p>Знакомство с русскими народными инструментами.</p> <p>Знакомство с начальными приемами росписи.</p> |
| От 4 до 5 лет | |
| <p>Формировать умение знать и различать народное искусство, промыслы;</p> <p>Формировать умение понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов</p> | <p>Знакомство с русским народным инструментом-гуслиями, ложками, бубнами. Раскрашивание свистулек, деревянных ложек, матрешек, платков Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий «Барыня», «Полянка», «Во саду ли в огороде», «Ой, блины», А. Белоруков (Балалайка-Комаринская). Загадывание загадок. Разучивание движений хороводного танца «Карусель», «Пойду ль выйду ль я», «Березонька».</p> |
| От 5 до 6 лет | |
| <p>Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки. музыка, пляски.</p> <p>Продолжить формировать умение знать и</p> | <p>Ознакомление детей с народной декоративной росписью.</p> <p>Формирование познавательного значения фольклорного произведения, а также</p> |

| | |
|--|--|
| различать народное искусство, промыслы. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. | самобытности народных промыслов (мотив, композиция, цветовое решение), связи народного творчества в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой. |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| Продолжить ознакомление детей с народной декоративной росписью. Продолжить приобщение детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски Расширение знаний о народном искусстве, промыслах. Продолжить воспитание интереса к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров. | прослушивание русских народных песен (в грамзаписи); Знакомство детей с разными видами росписи показ теневого театра; заучивание и исполнение рождественских песенок и калядок; заучивание и пение песен и частушек о Масленице; знакомство детей с образом коня в русском народно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись); рассказ воспитателя о мастере Палеха; беседа о русской избе и изготовление панно из лоскутков |

Образовательная область «Физическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|---|
| От 3 до 4 лет | |
| Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх Развитие интереса и любви к русским народным играм. | Хороводные игры. Народные подвижные и игры. |
| От 4 до 5 лет | |
| Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх Развитие интереса и любви к русским народным играм. | Хороводные игры: «Уж траву не косят», «Осенние листочки», «Дождик, дождик, поливай», «Мороз», «Идем дорогой зимнею», «Каблучок», «Березка», «Лен», «Весна -красна». Народные подвижные и игры: «У медведя во бору», «Гуси-лебеди», «Зайка шел», «Кот Васька», «По ровненькой дорожке», «Курочка-хохлатка», «Ходит Ваня», «Хоровод». |

| | |
|---|---|
| | Пальчиковые игры на основе русских народных потешек: «Засолим капусту», «Перелетные птицы», «Хозяюшка», «Топ-топ, топотушки», «Банька», «Сорока-белобока», «Соня-пастушок», «Маланья», «Репка», «Гости», «Яблочко», «Тетери», «Ах ты, радуга-дуга». |
| От 5 до 6 лет | |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм. | Знакомство и разучивание различных видов русских-народных игр. Знакомство с играми, характерными для разных областей и регионов России. |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| Продолжить развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх | Знакомство и разучивание различных видов русских-народных игр. Знакомство с играми, характерными для разных областей и регионов России |

3.6.2. Задачи и содержание образовательной деятельности программы «Тропинка в экономику»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| От 5 до 6 лет | |
| <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; - воспитывать разумные потребности; - воспитывать у детей навыки и привычки культурного поведения в быту, навыки взаимодействия с окружающим вещным миром. | <p>Педагог создает условия для формирования у детей умения определять основные потребности человека, определять жизненно важные потребности человека в различных ситуациях; выбирать необходимые для жизни предметы, соотносить собственные желания и возможности.</p> <p>Педагог подводит к пониманию необходимости труда для удовлетворения потребностей.</p> |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| <ul style="list-style-type: none"> - поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; - воспитывать основы разумного | <p>Педагог развивает у детей готовность к собственной деятельности на благо других людей; позитивные установки к различным профессиям; предпосылки интереса к обучению отдельной</p> |

| | |
|--|--|
| <p>поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, с возможными потребностями своей семьи;</p> <p>-способствовать повышению ответственности и самоконтроля качеств, необходимых для достижения успехов в жизни.</p> | <p>профессии.</p> <p>Педагог формирует у детей понимание необходимости разумного отношения к получению и трате денег в современном обществе; ценности семейных взаимоотношений в рамках семейной экономики, позитивные установки к различным видам труда и творчества, приносящих доход семье.</p> |
|--|--|

Образовательная область «Познавательное развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|---|
| От 5 до 6 лет | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых профессий (маркетолог, рекламодатель, финансист) - дать представление о рекламе, её назначении и правильном ее восприятии; - формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь. | <p>Педагог создает условия для развития первичных представлений о рекламе и какое влияние она может оказать на него; первичных представлений о потребностях человека и необходимости их соотнесения с возможностями; умения определять необходимое и желаемое; общего представления о различных профессиях.</p> <p>Педагог формирует умения определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара; сравнивать цены на товар, объяснять разницу; определять продукт труда; соотносить профессию с ее атрибутами.</p> |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада; - дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.; - дать представление о том, какие бывают деньги (российские рубли, валюта других стран), что деньгами оплачивают результаты труда людей, к деньгам следует относиться, как к предмету жизненной необходимости, средству и условию благополучия, достатка в жизни | <p>Педагог продолжает знакомить детей с экономическими профессиями, формирует умения определять разницу между обменом и покупкой-продажей товара; сравнивать цены на товар, объяснять разницу.</p> <p>Педагог создает условия для формирования первичного представления о роли денег в современном обществе, наличной и безналичной формах денежного обращения; первичных представлений о семейном бюджете и его динамике, о формах дохода и расхода; общего представления о различных способах сбережений денежных средств семьи; готовности решать простейшие экономические задачи посредством математических действий, связанные с</p> |

| | |
|--------|---|
| людей. | распределением средств семейного бюджета. |
|--------|---|

Образовательная область «Речевое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|---|--|
| От 5 до 6 лет | |
| <ul style="list-style-type: none"> - обогащать активный словарь экономическими терминами; - развивать связную речь, в процессе игрового общения; - знакомить с экономической детской литературой. | <p>Педагог развивает умение использовать в активной речи слова «потребности», «труд», «продукт труда», «профессия», «реклама», «товар» и т.д.</p> <p>Педагог создает условия для развития диалогической и монологической речи во всех видах деятельности.</p> <p>Педагог строит систему применения сказок, позволяющую вводить детей в новую- экономическую - сферу социальной жизни людей и способствующую формированию нравственных качеств, необходимых для экономической деятельности.</p> |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| <ul style="list-style-type: none"> - обогатить словарный запас экономическими понятиями (деньги, цена, стоимость и т.п.); - развивать речевое творчество; - воспитание экономических качеств личности через использование художественной литературы. | <p>Педагог развивает умение использовать в активной речи понятия «деньги», «монета», «банкнота», «семейный бюджет», «доходы» «расходы» и т.д.</p> <p>Педагог развивает умение детей придумывать загадки, рассказы экономического содержания; при чтении художественной литературы формирует трудолюбие, расчетливость, практичность, стремление к справедливости, бережное отношение к деньгам, уважительное отношение к родителям, отрицательное отношение к обману, излишней доверчивости.</p> |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| От 5 до 6 лет | |
| <ul style="list-style-type: none"> - развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; - продолжать развивать эстетическое | <p>Педагог формирует готовность ребенка реализовать полученные экономические представления в самостоятельной творческой деятельности</p> |

| | |
|---|---|
| восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, нравственные качества. | (изобразительной, конструктивно-модельной и др.). |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| - развивать практические умения в продуктивных и творческих видах деятельности; - продолжать формировать эстетическое отношение к окружающему миру и художественные способности. | Педагог способствует реализации продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) в форме индивидуального творчества для закрепления экономических представлений. |

Образовательная область «Физическое развитие»

| Основные задачи образовательной деятельности | Содержание образовательной деятельности |
|--|--|
| От 5 до 6 лет | |
| - развивать у детей ловкость, скорость реакций; - формирование мотивационно - ценностного отношения к физической культуре, установки на здоровый образ жизни, физическое самосовершенствование и самовоспитание, потребности в регулярных занятиях физическими упражнениями и спортом; | Педагог совершенствует прикладные и спортивные умения и навыки, приобретение специальных знаний, развивает моральные и волевые качества, содействие трудовому и эстетическому воспитанию |
| На этапе завершения дошкольного образования | |
| - понимание социальной роли физической культуры в развитии личности и подготовке к будущей профессиональной деятельности; - овладение системой практических умений и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья, психическое благополучие, развитие и совершенствование психофизических способностей, качеств и свойств личности; | Педагог совершенствует разностороннее совершенствование организма, формирование двигательных навыков, психофизических качеств, достижение физического совершенства. Под воздействием физического воспитания происходит усвоение основ физической культуры, гармоническое развитие личности. |

3.6.3. **Формы, способы, методы и средства реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений**

При реализации программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и «Тропинка в экономику» педагоги используют следующие

формы реализации Программы:

- сюжетно-ролевые игры, согласно текущим темам, театрализованная деятельность, режиссерская игра, строительно-конструктивная деятельность, дидактические и подвижные игры;

- ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное и внеситуативно-личностное общение в системах «педагог-ребенок», «ребенок-ребенок».

- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;

- на основе полученного опыта осуществляется изобразительная деятельность и конструирование;

Методы реализации Программы:

Ознакомление с материалом осуществляется при помощи словесных, наглядных и практических методов;

Педагог предъявляет информацию, организует действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

Педагог создаёт условия для выполнения упражнений на основе образца воспитателя, проведения беседы, составления рассказов;

Педагог осуществляет постановку проблемы, проблемной задачи и помогает раскрыть пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

Педагоги могут применять метод проектов для развития у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества.

Средства реализации Программы:

демонстрационные и раздаточные;
визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
естественные и искусственные;
реальные и виртуальные.

3.6.4. Виды образовательной деятельности и культурных практик, используемые при реализации программы в части, формируемой участниками образовательных отношений.

При реализации программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и «Тропинка в экономику» педагоги используют следующие виды совместной деятельности с обучающимися:

Педагог выполняет функции педагога, он обучает ребёнка новому – даёт новые знания, способы действий; Ребёнок и педагог – равноправные партнеры; Педагог направляет совместную деятельность группы детей; Педагог выступает в роли организатора - совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию; Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога - сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные, самостоятельная изобразительная деятельность, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность.

При этом педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и

самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Занятия в рамках программ «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» и «Тропинка в экономику» осуществляются во второй половине дня, после дневного сна, а также дополнительные знания и закрепление полученных знаний осуществляется во время прогулки и в утренний отрезок времени, согласно планированию педагогом своей деятельности, находят отражение в культурных практиках (во время игровой деятельности, познавательно-исследовательской, чтения художественной литературы).

Для более полного решения задач реализации программ педагоги активно взаимодействуют с семьями обучающихся – проводятся семейные гостиные, мастер-классы, проф-ориентационная работа.

IV. Организационный раздел

4.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

Успешная реализация Программы ГБДОУ № 75 обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

4.1.1. Общие психолого-педагогические условия реализации Программы:

- Признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;
- Проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- Решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных - фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
- Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- Учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в

которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- Индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ТНР на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению дошкольного образования, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Образовательной программы ГБДОУ № 75, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- Взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;
- Использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;
- Предоставление информации об Образовательной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- Обеспечение возможностей для обсуждения Образовательной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

4.1.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР.

Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития

особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием занятий. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию логопеда, воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Преимуществом в планировании занятий логопеда и воспитателя:

Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:

- ✓ Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- ✓ Формирование правильного произношения.
- ✓ Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- ✓ Развитие навыка связной речи.

Вместе с тем функции воспитателя и учителя-логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены (см. табл.).

| Задачи, стоящие перед учителем-логопедом | Задачи, стоящие перед воспитателем |
|---|--|
| Создание условий для проявления речевой активности и подражательности, преодоления речевого негативизма | Создание обстановки эмоционального благополучия детей в группе |

| | |
|--|--|
| Обследование речи детей, психических процессов, связанных с речью, двигательных навыков | Обследование общего развития детей, состояния их знаний и навыков по программе предшествующей возрастной группы |
| Заполнение речевой карты, изучение результатов обследования и определение уровня речевого развития ребенка | Заполнение протокола обследования, изучение результатов его с целью перспективного планирования коррекционной работы |
| Обсуждение результатов обследования. Составление психолого-педагогической характеристики группы в целом | |
| Развитие слухового внимания детей и сознательного восприятия речи | Воспитание общего и речевого поведения детей, включая работу по развитию слухового внимания |
| Развитие зрительной, слуховой, вербальной памяти | Расширение кругозора детей |
| Активизация словарного запаса, формирование обобщающих понятий | Уточнение имеющегося словаря детей, расширение пассивного словарного запаса, его активизация по лексико-тематическим циклам |
| Обучение детей процессам анализа, синтеза, сравнения предметов по их составным частям, признакам, действиям | Развитие представлений детей о времени и пространстве, форме, величине и цвете предметов (сенсорное воспитание детей) |
| Развитие подвижности речевого аппарата, речевого дыхания и на этой основе работа по коррекции звукопроизношения | Развитие общей, мелкой и артикуляционной моторики детей |
| Развитие фонематического восприятия детей | Подготовка детей к предстоящему логопедическому занятию, включая выполнение заданий и рекомендаций логопеда |
| Обучение детей процессам звуко-слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений | Закрепление речевых навыков, усвоенных детьми на логопедических занятиях |
| Развитие восприятия ритмико-слоговой структуры слова | Развитие памяти детей путем заучивания речевого материала разного вида |
| Формирование навыков словообразования и словоизменения | Закрепление навыков словообразования в различных играх и в повседневной жизни |
| Формирование предложений разных типов в речи детей по моделям, демонстрации действий, вопросам, по картине и по ситуации | Контроль за речью детей по рекомендации логопеда, тактичное исправление ошибок |
| Подготовка к овладению, а затем и овладение диалогической формой общения | Развитие диалогической речи детей через использование подвижных, речевых, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых и игр-драматизаций, театрализованной деятельности детей, поручений в соответствии с уровнем развития детей |

| | |
|--|---|
| <p>Развитие умения объединять предложения в короткий рассказ, составлять рассказы-описания, рассказы по картинкам, сериям картинок, пересказы на основе материала занятий воспитателя для закрепления его работы</p> | <p>Формирование навыка составления короткого рассказа, предваряя логопедическую работу в этом направлении</p> |
|--|---|

4.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда это часть образовательной среды ГБДОУ № 75, она является фактором, обогащающем развитие детей.

Развивающая предметно-пространственная среда выступает основой для: разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной, привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда ГБДОУ № 75 включает в себя организованное пространство (территория детского сада, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, она способствует реализации Программы ГБДОУ № 75.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

В соответствии со Стандартом, РППС обеспечивает и гарантирует:

➤ охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

➤ максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

➤ построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическим работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

➤ создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

➤ открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

➤ построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастным и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

При проектировании РППС ГБДОУ № 75 учтены:

➤ Этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ГБДОУ № 75;

➤ Возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;

➤ Задачи образовательной программы для разных возрастных групп;

➤ Возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ГБДОУ № 75, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС ГБДОУ № 75 обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). Среда является не только развивающей, но и развивающейся.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

✓ содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ТНР, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными

свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

✓ трансформируемой - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

✓ полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

✓ доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ТНР, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ТНР, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

✓ безопасной - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в ГБДОУ, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

✓ эстетичной - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

✓ РППС должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

4.3. Материально-техническое обеспечение Программы

В ГБДОУ № 75 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

✓ Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

✓ Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

✓ Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников организации;

✓ Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ТНР, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры дошкольной организации.

При создании материально-технических условий для детей с ТНР учитываются особенности их физического и психического развития.

ГБДОУ № 75 имеет оснащение:

- набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке,

- игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

- для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ТНР и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности.

Для обеспечения реализации Программы в ГБДОУ созданы необходимые материально-технические условия – функционируют группы для работы с детьми с ТНР – 2 группы. В состав каждой группы входит: игровая, приемная, буфетная, раздевалка, спальня, туалетная, кабинет учителя-дефектолога.

Кроме того, для организации образовательной работы с детьми в ГБДОУ № 75 имеются:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержанием образовательной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ГБДОУ обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные Образовательной программой цели и выполнить задачи, в том числе:

➤ осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

➤ организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также

мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в том числе игровые, коммуникативные и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

4.4. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих.

ГБДОУ № 75 укомплектовано квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, в соответствии с штатным расписанием.

Реализация образовательной Программы осуществляется: педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ГБДОУ.

В целях реализации образовательной программы ГБДОУ осуществляет управление, финансово-хозяйственную и хозяйственную деятельность, организацию необходимого медицинского обслуживания в соответствии с полномочиями, указанными в Уставе ГБДОУ.

Для решения этих задач заведующий ГБДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Образовательной программы ГБДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

ГБДОУ самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования.

ГБДОУ осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством старшего воспитателя:

- учитель-логопед (ведущий специалист),
- педагог-психолог,

- воспитатель,
- инструктор по ФИЗО,
- музыкальный руководитель.

Старший воспитатель - обеспечивает организацию образовательного процесса в детском саду в соответствии с АОП, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих сопровождение ребенка с ТНР, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ТНР и различными социальными партнерами.

Учитель-логопед осуществляют работу в образовательной области «Речевое развитие», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами адаптированной программы и рекомендациями учителя-логопеда. Основная функция учителя - логопеда - коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время занятий, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

В старшем дошкольном возрасте учитель-логопед работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях.

Педагогу-психологу отводится особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением.

В работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Откликаясь на запросы педагогов и родителей, педагог-психолог проводит дополнительное обследование детей и разрабатывает соответствующие рекомендации, осуществляет консультирование родителей и педагогов. По их запросу проводится индивидуальная психопрофилактическая и коррекционная работа.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ТНР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППконсилиума разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- ✓ диагностическую:

- ✓ проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- ✓ сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- ✓ мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ТНР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДОУ или в Группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционного образования. Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач. Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодоления имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создан в ГБДОУ, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ТНР в образовательной организации. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ТНР.

4.5. Перечень художественной литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

4.5.1. Примерный перечень художественной литературы

4.5.1.1. Примерный перечень художественной литературы для детей от 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки.

«Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус;

«Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского);

«Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского);

«Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).

Сказки.

«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака;

«Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важдяева);

«Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской);

«Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц.

Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Первый снег»;

Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору);

Бальмонт К.Д. «Росинка»;

Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору);

Берестов В.Д. «Искалочка»;

Благикина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору);

Брюсов В.Я. «Колыбельная»;
Бунин И. А. «Листопад» (отрывок);
Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»;
Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»;
Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»;
Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору);
Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»;
Лукашина М. «Розовые очки»,
Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»,
«Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору);
Матвеева Н. «Она умеет превращаться»;
Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»;
Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору);
Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору);
Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»;
Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»;
Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору);
Сапгир Г.В. «Садовник»;
Серова Е. «Похвалили»;
Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору);
Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору);
Толстой А.К. «Колокольчики мои»;
Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»;
Успенский Э.Н. «Разгром»;
Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»;
Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору);
Черный С. «Приставалка»;
Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза.

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору);
Берестов В.Д. «Как найти дорожку»;
Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору);

Вересаев В.В. «Братишка»;
Воронин С.А. «Воинственный Жако»;
Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»);
Дмитриев Ю. «Синий шалашик»;
Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору);
Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору);
Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»;
Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору);
Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору);
Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»;
Сладков Н.И. «Неслух»;
Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»;
Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору);
Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору);
Ушинский К.Д. «Ласточка»;
Цыферов Г.М. «В медвежачий час»;
Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки.

Горький М. «Воробьишко»;
Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»;
Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»;
Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;
Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер;
Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича;
Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой);
Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова;
Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько;
«Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина;

Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородинской) (по выбору);

Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой);

Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс);

Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам);

Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова);

Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой);

Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной);

Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;

Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько;

Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

4.5.1.2. Примерный перечень художественной литературы для детей от 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Жил-был карась...» (докучная сказка);

«Жили-были два братца...» (докучная сказка);

«Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого);

«Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнаухова);

«Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы);

«Морозко» (пересказ М. Булатова);

«По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого);

«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого);

«Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского);

«Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира.

«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм;

«Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина;

«Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского;

«Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева;

«Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Жадина»;

Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору);

Бородицкая М. «Тетушка Луна»;

Бунин И.А. «Первый снег»;

Волкова Н. «Воздушные замки»;

Городецкий С.М. «Котёнок»;

Дядина Г. «Пуговичный городок»;

Есенин С.А. «Берёза»;

Заходер Б.В. «Моя Вообразия»;

Маршак С.Я. «Пудель»;

Мориц Ю.П. «Домик с трубой»;

Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»;

Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»;

Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору);

Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»;

Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»;

Степанов В.А. «Родные просторы»;

Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок);

Токмакова И.П. «Осенние листья»;

Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»;

Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»;

Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»;

Цветаева М.И. «У кровати»;

Чёрный С. «Волк»;

Чуковский К.И. «Ёлка»;

Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза.

Аксаков С.Т. «Сурка»;

Алмазов Б.А. «Горбушка»;

Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору);

Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору);
Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору);
Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору);
Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»;
Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору);
Москвина М.Л. «Кроха»;
Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);
Пантелеев Л. «Буква ТЫ»;
Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»;
Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору);
Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору);
Симбирская Ю. «Лопин»;
Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору);
Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору);
Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору);
Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»;
Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки.

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;
Бажов П.П. «Серебряное копытце»;
Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору);
Даль В.И. «Старик-годовик»;
Ершов П.П. «Конёк-горбунок»;
Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»;
Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);
Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору);
Михайлов М.Л. «Два Мороза»;
Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»;
Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»;
Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору);
Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»;

Телешов Н.Д. «Крупеничка»;

Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»;

Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера);

Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа);

Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой);

Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова);

Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой);

Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера);

Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца);

Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);

Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору);

Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича);

Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской);

Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной);

Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова);

Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера);

Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца);

Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

4.5.1.3. Примерный перечень художественной литературы для детей от 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки.

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева);

«Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова);
«Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого);
«Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева);
«Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина);
«Семь Симеонов - семь работников» (обраб. И.В. Карнаухова); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева);
«У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы);
«Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины.

«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова);
«Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова);
«Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира.

«Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина;
«Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской;
«Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой;
«Голубая птица», туркм. обраб. А.Александровой и М. Туберовского;
«Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе),
«Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева),
«Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва),
«Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия.

Аким Я.Л. «Мой верный чиж»;
Бальмонт К.Д. «Снежинка»;
Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору);
Бунин И.А. «Листопад»;
Владимиров Ю.Д. «Чудаки»;
Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского),
Городецкий С.М. «Весенняя песенка»;
Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»;
Жуковский В.А. «Жаворонок»;
Левин В.А. «Зелёная история»;
Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»;

Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»;
Моравская М. «Апельсинные корки»;
Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»;
Никитин И.С. «Встреча зимы»;
Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»;
Пляцковский М.С. «Настоящий друг»;
Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!...» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору);
Рубцов Н.М. «Про зайца»;
Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору);
Серова Е.В. «Новогоднее»;
Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»;
Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»;
Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору);
Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»;
Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

Проза.

Алексеев С.П. «Первый ночной таран»;
Бианки В.В. «Тайна ночного леса»;
Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»;
Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»;
Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору);
Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору);
Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору);
Куприн А.И. «Слон»;
Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»;
Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору);
Митяев А.В. «Мешок овсянки»;
Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору);
Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору);
Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору);
Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору);
Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору);
Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»;

Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору);

Фадеева О. «Мне письмо!»;

Чаплина В.В. «Кинули»;

Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки.

Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»;

Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»;

Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»;

Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»;

Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору);

Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»;

Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»;

Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия.

Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина);

Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой);

Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова);

Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой);

Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки.

Сказки-повести (для длительного чтения).

Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору);

Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой);

Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес);

Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой);

Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной);

Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»;

Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой);

Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко);

Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской);

Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой);

Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

4.5.2. Примерный перечень музыкальных произведений

4.5.2.1. Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 4 лет до 5 лет.

Слушание.

«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурysonька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни.

«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения.

«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.

Этюды-драматизации.

«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски.

«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы.

«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры.

«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением.

«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество.

«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель. Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

«Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха.

«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха.

«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

4.5.2.2. Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 5 лет до 6 лет.

Слушание.

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни.

«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения.

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения.

«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. Майкапара.

Упражнения с предметами.

«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски.

«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обраб. С. Разоренова.

Характерные танцы.

«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы.

«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры.

«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением.

«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнышка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха.

«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.

«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества

«Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

4.5.2.3. Примерный перечень музыкальных произведений для детей от 6 лет до 7 лет.

Слушание.

«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москверек», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса.

«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни.

«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество.

«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения.

«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды.

«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски.

«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы.

«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры.

Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха.

«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма.

«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха.

«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки.

«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти.

«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли.

«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар.

песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества.

«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

4.5.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства

4.5.3.1. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин:

И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам:

В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

4.5.3.2. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин:

Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам:

И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

4.5.3.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства для детей от 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин:

И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом»,

«Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам:

И .Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

4.5.4. Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка.

Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

4.5.4.1. Примерный перечень анимационных произведений для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А.Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.
Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

4.5.4.2. Примерный перечень анимационных произведений для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет).

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

4.5.4.3. Примерный перечень анимационных произведений для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

4.6. Примерный режим и распорядок дня в группах ТНР

Правильный режим дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Гармоничному физическому и полноценному психическому развитию ребенка способствует гибкий режим дня.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации Образовательной программы, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима дня в ГБДОУ № 75 являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности. Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня является гибким, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, длительность дневного сна, продолжительность ежедневной прогулки. При организации режима дня в ГБДОУ № 75 предусмотрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

В группах для воспитанников с ТНР занятия проводятся по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Занятия по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Вся психолого-педагогическая работа строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников. Ведущим специалистом в группе для детей с ТНР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и

индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед проводит подгрупповые и индивидуальные занятия с детьми, нуждающимися в коррекции речевого развития по заключению ТПМПК.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим питания регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Режимы дня разработаны с учётом следующих принципов:

- соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей;
- соблюдение баланса между разными видами детской активности (умственной, физической и др.), разумное их чередование;
- наличие времени для самостоятельной деятельности ребёнка;

В Программе представлены режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учетом работы учреждения и с учетом климата (теплого и холодного периодов).

**Примерный режим ежедневной организации жизнедеятельности детей
(холодный период года)**

| Режимные моменты | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|---|----------------|----------------|-------------------------|
| Прием и осмотр детей, игры, работа с родителями, самостоятельная деятельность. | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| Самостоятельная деятельность, игры | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |
| Подготовка к 1-му завтраку, завтрак, дежурство | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, занятия, занятия со специалистами (гимнастика в процессе занятия – 2 минуты, перерыв между занятиями не менее 10 минут) | 9.00-10.30 | 9.00-10.30 | 9.00-10.30 |
| Подготовка к 2-му завтраку, завтрак | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 | 10.30-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 | 10.40-12.10 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 | 12.10-12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Постепенный подъем, гигиенические процедуры, полдник, самостоятельная деятельность | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Занятия (при необходимости) | - | 16.00-16.25 | - |
| Совместно-самостоятельная деятельность, индивидуальная работа с детьми, игры, общение, досуги. | 16.00-17.00 | 16.25-17.00 | 16.00-17.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 | 17.00-18.30 |
| Возвращение с прогулки, совместно-самостоятельная деятельность, постепенный уход домой | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 | 18.30-19.00 |

**Примерный режим ежедневной организации жизнедеятельности детей
(теплый период года)**

| Режимные моменты | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
|--|-----------------------|-----------------------|--------------------------------|
| Прием детей на улице, игры, работа с родителями | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 | 7.00-8.10 |
| Утренняя гимнастика на улице | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 | 8.10-8.20 |
| Возвращение с улицы, подготовка к 1му завтраку | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 | 8.20-8.30 |
| Завтрак | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 | 8.30-9.00 |
| Игры, подготовка к прогулке | 9.00-9.15 | 9.00-9.15 | 9.00-9.10 |
| Прогулка, занятия на прогулке по подгруппам, игры, наблюдения | 9.15-10.30 | 9.15-10.30 | 9.10-10.30 |
| Возвращение с прогулки, второй завтрак | 10.30-10.50 | 10.30-10.50 | 10.30-10.50 |
| Прогулка, занятия на прогулке, игры, наблюдения | 10.50 -12.00 | 10.50 -12.00 | 10.50 -12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 | 12.00-12.20 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 | 12.20-13.00 | 12.20-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, закаливающие процедуры | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 | 13.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 | 15.30-16.00 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 | 16.00-19.00 |

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;
- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Примерный режим двигательной активности

| Формы работы | Виды занятий | Средняя группа | Старшая группа | Подготовит. группа |
|--|-----------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|
| физкультура | В помещении | 2 раза в неделю (20 мин) | 2 раза в неделю (25 мин) | 2 раза в неделю (30 мин) |
| | На улице | 1 раз в неделю (15-20 мин) | 1 раз в неделю (20-25 мин) | 1 раз в неделю (20-30 мин) |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно (10 минут) | Ежедневно (10 минут) | Ежедневно (10 минут) |
| | Подвижные, спортивные | Ежедневно на каждой | Ежедневно на каждой | Ежедневно на каждой |

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
| | игры и упражнения на прогулке | прогулке (20-25 мин) | прогулке (25-30 мин) | прогулке (30-40 мин) |
| | Закаливающие процедуры и гимнастика после сна | Ежедневно (10-15 мин) | Ежедневно (10-15 мин) | Ежедневно (10-15 мин) |
| | Физкультминутки и (в середине статического занятия) | Ежедневно не менее 2 минут или более, в зависимости от вида занятия | Ежедневно не менее 2 минут или более, в зависимости от вида занятия | Ежедневно не менее 2 минут или более, в зависимости от вида занятия |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц (20 мин) | 1 раз в месяц (20 мин) | 1 раз в месяц (20 мин) |
| | Физкультурный праздник | 2 раза в год (до 40 мин) | 2 раза в год (до 40 мин) | 2 раза в год (до 40 мин) |
| | День здоровья | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивного инвентаря | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| | Самостоятельная физическая активность в помещении | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке | ежедневно | ежедневно | ежедневно |

Планирование образовательной деятельности.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

Планирование деятельности ГБДОУ направлено на совершенствование его деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации образовательной Программы ГБДОУ.

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей и социального заказа родителей. При организации образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса происходит с учетом интеграции образовательных областей. Весь образовательный процесс выстраивается вокруг одной центральной темы, что дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом, у дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми потребностями. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и в центрах активности.

Примерный план занятий в группах ТНР

| занятие | Периодичность проведения | | | специалист |
|-----------------------------------|---|--------------------|--------------------|-----------------------------------|
| | 4-5 | 5-6 | 6+ | |
| Комплексное коррекционное занятие | 1 / 2 раз в неделю | 1 / 2 раз в неделю | 1 / 2 раз в неделю | Учитель-логопед |
| Подготовка к обучению грамоте | 1 / 2 раз в неделю | 1 / 2 раз в неделю | 1 / 2 раз в неделю | Учитель-логопед |
| Развитие речи | 1 / 2 раз в неделю | 1 / 2 раз в неделю | 1 / 2 раз в неделю | Учитель-логопед |
| ФЭМП | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | Воспитатель |
| Рисование | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | Воспитатель |
| Лепка / аппликация | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | Воспитатель |
| ФЦКМ | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю | Воспитатель |
| ЧХЛ | Ежедневно по плану совместной и индивидуальной работы | | | Воспитатель |
| Физическая культура | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | Инструктор по Физической культуре |
| Музыкальное занятие | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю | Музыкальный руководитель |
| Занятия с педагогом психологом | По индивидуальному плану | | | |

Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребенка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребенка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учетом действий всех специалистов, работающих с ребенком. Например, работу логопеда по развитию речи дополняет работа воспитателя по развитию коммуникативных функций. При составлении еженедельного расписания ГБДОУ № 75 руководствуется требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

4.7. Календарный план воспитательной работы

На основе Программы воспитания ГБДОУ № 75 составлен примерный календарный план воспитательной работы. Календарный план воспитательной работы составляется на каждый учебный год – традиционно в конце августа – начале сентября. В нем конкретизируется заявленная в программе воспитания работа применительно к конкретному учебному году. Календарный план воспитательной работы может корректироваться в течение года в связи с происходящими в работе Учреждения изменениями: организационными, кадровыми, финансовыми и т.п.

Вся воспитательная работа организуется в ГБДОУ № 75 в течении всего дня. В этой связи план воспитательной работы интегрируется с годовым планом образовательной деятельности ГБДОУ № 75. Согласно ФГОС ДО, Программа воспитания реализуется в основной и дополнительной деятельности.

В основе календарного плана воспитательной работы лежит примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Образовательной Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

План является единым для дошкольного учреждения.

Примерный перечень основных государственных, народных праздников, памятных дат указан в Федеральной образовательной Программе и учитывается в календарном плане воспитательной работы в ГБДОУ № 75.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

При составлении плана календарной воспитательной работы в основу были положены рекомендации, разработанные Институтом изучения семьи, детства и воспитания Российской академии образования, содержащиеся в практическом руководстве «Воспитателю о воспитании» (далее «Руководство»). Согласно руководству, в течение учебного года воспитательная работа проектируется на основе всех ценностей, при этом в каждом месяце выделяется «ценность-доминанта».

Система ценностей — основа планирования воспитательной работы.

| МЕСЯЦ | ЦЕННОСТЬ-ДОМИНАНТА |
|----------|--------------------|
| Сентябрь | «Познание» |
| Октябрь | «Труд» |
| Ноябрь | «Семья» |

| | |
|---------|------------|
| Декабрь | «Красота» |
| Январь | «Здоровье» |
| Февраль | «Дружба» |
| Март | «Человек» |
| Апрель | «Природа» |
| Май | «Родина» |

Календарный план воспитательной работы

| возраст | Ценность-доминанта | Облако ценностей | События, даты | Примерные темы проектов | Работа с семьями воспитанников |
|----------|--------------------|---|--|--|--|
| сентябрь | | | | | |
| 2-3 года | «Познание» | исследовательский интерес, любознательность | Адаптационный период | | |
| 3-5-лет | | исследовательский интерес, любознательность, умственный труд, смекалка, ум, сообразительность | 1 сентября День знаний 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников | Проект месяца «Книжка о Книжках» | Совместно с родителями ребенок просмотрит семейную библиотеку, найдет в ней свою любимую книжку для проекта, еще раз ее прочитает вместе с близким взрослым, нарисует для нее свой вариант обложки и подготовит рассказ для ребят в группе. Родители расскажут ребенку о своей любимой книге на данный момент, о любимой книге из детства. |
| 5-7 лет | | знание, стремление к познанию, ум, смекалка, любознательность, умственный труд | 1 сентября День знаний 8 сентября Международный день распространения грамотности 27 сентября День воспитателя и всех дошкольных работников | Проект месяца «Энциклопедия почемучек» | Дома каждый ребенок создаст свою страничку будущей энциклопедии, которую он оформит вместе с родителями — нарисует картинку, а родители запишут его рассказ. Содержанием рассказа и картинки могут стать интересные факты, явления, события, про которые ребенок узнал, и те вопросы, на которые он смог найти ответы вместе со старшими. |
| октябрь | | | | | |
| 2-3 года | «Труд» | Уважительное отношение к труду взрослых близкого окружения | 1 октября Международный день пожилых людей 20 октября – День отца в России | - | Родители принимают участие в работе по формированию у детей навыков самообслуживания, воспитанию культурно-гигиенических навыков, формированию у детей первичных представлений о труде взрослых. |

| | | | | | |
|----------|---------|---|--|--|--|
| 3-5-лет | | уважение к труду и людям труда, трудолюбие, уважение и заботливое отношение к старшим, терпение, усердие, чувство ответственности за результат труда, совместный труд, взаимопомощь | 1 октября Международный день пожилых людей 4 октября – День защиты животных 16 октября Всемирный день хлеба 20 октября – День отца в России | Проект месяца «Трудимся для братьев наших меньших» | В рамках семейного трудового воспитания родители совместно с детьми будут заботиться о домашних животных и птицах. Взрослые также расскажут о том, что можно и что нельзя давать птицам, живущим в природе, о видах корма и способах его заготовки. Дети выберут понравившиеся им варианты кормушек, чтобы в дальнейшем изготовить их в детском саду и дома, а родители подготовят необходимые для их создания материалы и соответствующий корм для наполнения. |
| 5-7 лет | | Те же + уважительное отношение к хлебу | | Проект месяца Выставка рукотворных открыток «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим» | дети вместе с родителями создадут текст своего поздравления бабушкам и дедушкам: взрослые запишут слова ребенка на красивом листе бумаги, а ребенок оформит этот лист своими рисунками и напишет свое имя (или первую букву своего имени). Затем в группе детского сада эти листочки с поздравлениями и пожеланиями будут вложены (вклеены) в самодельные открытки детей и представлены на выставке. Дети смогут рассказать друг другу о своих открытках и разместить их с помощью педагога на выставке «Бабушкам и дедушкам спасибо говорим». |
| ноябрь | | | | | |
| 2-3 года | «Семья» | Детство, дети, защита | 21 ноября Всемирный день приветствий 24 ноября День матери | Проект месяца «Игрушки» | Взрослые разучивают / читают дома с детьми стихи А. Барто «Игрушки» («Лошадка», «Мишка», «Мячик», «Бычок», «Зайка»); принимают участие в изготовлении дидактической книжки «Мои любимые |

| | | | | | |
|----------------|-----------|--|--|---|--|
| | | | в России | | игрушки»; Проводят дома с детьми пальчиковые игры; |
| 3-5-лет | | единство, забота, защита, взаимопомощь, материнство, детство, дети | 4 ноября День народного единства 20 ноября Всемирный день ребёнка 21 ноября Всемирный день приветствий | Проект месяца «Любимые игры и игрушки моей семьи» | В рамках проекта взрослые расскажут ребенку о любимых играх и игрушках своего детства. Приветствуется участие родителей в создании и оформлении выставки любимых игр и игрушек. В ходе проведения выставки родители могут рассказать ее участникам о своих любимых семейных игрушках, поделиться с ними своими семейными игровыми традициями. |
| 5-7 лет | | единство, забота, защита, взаимопомощь, род, народ, материнство, детство, дети | 22 ноября День сыновей 24 ноября День матери в России 30 ноября День Государственного герба РФ | Проект месяца «Сундучок семейных игр» | Дома дети с родителями выберут одну любимую игру, в которую им нравится играть всей семьей, или в которую они хотели бы научиться играть, подготовят ее описание (напечатают или напишут на листе бумаги) и проиллюстрируют рисунками или фотографиями. Затем в группе детского сада эти «карточки» с описаниями игр будут собраны в «Сундучке семейных игр» и использованы во время мастер-классов, которые проведут родители вместе с ребенком для всех детей группы |
| декабрь | | | | | |
| 2-3 года | «Красота» | Красота, человек | 31 декабря Новый год | Проект месяца «Новогодние игрушки» | Совместное творчество взрослых и детей в рамках проекта – изготовление ёлочной игрушки. Родители читают детям стихи о празднике Новый год, подготавливают фотографии для участия в выставке фото коллажей «Я готовлюсь к Новому году» |
| 3-5-лет | | красота, человек, культура, традиции | 8 декабря Международный день | Проект месяца Фотоколлаж | Дома дети с родителями подберут фотографии и рисунки для фотоколлажа, оформят его и |

| | | | | | |
|----------|------------|---|--|---|--|
| | | | Художника 31 декабря Новый год | «Красота вокруг нас» | составят небольшой рассказ о том, что на нем изображено. |
| 5-7 лет | | | 3 декабря День неизвестного солдата 8 декабря Международный день художника 9 декабря День Героев Отечества 12 декабря День Конституции РФ 31 декабря Новый год | | |
| январь | | | | | |
| 2-3 года | «Здоровье» | здоровье | 15 января Всемирный день снега | Проект месяца «Зимние забавы» | Дома дети с родителями выберут одну подвижную игру (зимнее развлечение), в которую им нравится играть вместе, или в которую они хотели бы научиться играть и разучат ее. |
| 3-5-лет | | здоровье, движение, жизнь, безопасность | 7 января Рождество 15 января Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта) 27 января День полного освобождения Ленинграда от | Проект месяца Фестиваль «Зимние забавы» | Дома дети с родителями выберут одну подвижную игру (зимнее развлечение), в которую им нравится играть вместе, или в которую они хотели бы научиться играть, подготовят ее описание, запишут его на листе бумаги и проиллюстрируют рисунками. Затем эти «карточки» с описаниями игр могут быть использованы во время подготовки и проведения фестиваля, который организуют педагоги и родители вместе с детьми или во |
| 5-7 лет | | | | | |

| | | | | | |
|-------------|-----------|--|---|--|---|
| | | | фашистской блокады | | время зимних прогулок. |
| февраль | | | | | |
| 2-3 года | «Дружба» | забота, дружелюбие | | Проект месяца «Мой дом» | Взрослые проводят дома беседы и рассматривают иллюстрации, изображающие различные виды и типы домов |
| 3-5-лет | | Отечество, защита, забота, дружелюбие, взаимопомощь | 8 февраля День российской науки 23 февраля День защитника Отечества | Проект месяца Игровой макет «Пластилиновый город» | Родители, совместно с детьми, продолжают дома беседу, которую педагоги начали с детьми в детском саду — поговорить о том, как из одного домика, в котором жила семья родились села, как необходимость защищаться от врагов приводила к созданию ограды — города с высокими стенами, башнями, храмами, школами и больницами. |
| 5-7 лет | | Отечество, защита, забота, безопасность, дружелюбие, коллективизм, взаимопомощь, верность, сплоченность | 8 февраля День российской науки 21 февраля Международный день родного языка 23 февраля День защитника Отечества | | |
| март | | | | | |
| 2-3 года | «Человек» | доброта | 8 марта Международный женский день 27 марта Всемирный день театра | Проект месяца «Заюшкина избушка» | Взрослые, совместно с детьми дома читают сказку «Заюшкина избушка», на доступном для понимания детей уровне обсуждают сюжет сказки, описывают действия героев сказки. Подготавливают совместную драматизацию по сюжету. |
| 3-5-лет | | забота, доброта, внимание, уважение | 8 марта Международный женский день 13 марта | Проект месяца Спектакль- инсценировка «Поиграем в | Дома дети с родителями создадут часть необходимых атрибутов для спектакля (игры-инсценировки) по прочитанной сказке. Смогут разыграть понравившиеся им эпизоды сказки |
| 5-7 лет | | | | | |

| | | | | | |
|----------|-----------|--|---|--|---|
| | | | <p>День рождения писателя С.В. Михалкова 19 марта</p> <p>День рождения писателя К.И. Чуковского 27 марта</p> <p>Всемирный день театра</p> | сказку» | либо придумать свои варианты развития событий. |
| апрель | | | | | |
| 2-3 года | «Природа» | Красота, забота | <p>1 апреля Международный день птиц</p> | Проект месяца «Вот какое Солнышко» | Взрослые, совместно с детьми подбирают стихотворения о Солнышке, рисуют по заданию педагога в рамках проектной деятельности |
| 3-5-лет | | Красота, защита, забота, ответственность | <p>1 апреля Международный день птиц</p> <p>12 апреля День космонавтики</p> | Проект месяца Выставка детских творческих работ «Сохраним красоту первоцветов» | Дома дети с родителями подберут фотографии тех растений, которые цветут весной в их регионе и нуждаются в нашей защите, составят об одном из этих растений небольшой рассказ. Родители смогут стать посетителями выставки детских творческих работ «Сохраним красоту первоцветов», которая будет подготовлена педагогами и детьми в группе. |
| 5-7 лет | | | | | |
| май | | | | | |
| 2-3 года | «Родина» | забота | <p>27 мая День рождения г. Санкт-Петербурга</p> | Проект месяца «Дом, в котором я живу» | Взрослые, совместно с детьми подготавливают маршруты с иллюстрациями, фотографиями от дома до детского сада, или делают подборку фотографий |
| 3-5-лет | | Память, забота, ответственность, защита | <p>9 мая День Победы</p> <p>18 мая Международный день Музеев</p> <p>27 мая</p> | Проект месяца «Мой родной город на карте большой страны» | Педагог предложит родителям продолжить дома с ребенком беседу, которую они начали в детском саду — поговорить о том, как и почему важно бережно относиться к тому месту, где мы живем, что мы можем для этого сделать. Попросит подобрать |

| | | | | | |
|---------|--|--|---|--|---|
| | | | День рождения г. Санкт-Петербурга | | фотографии интересных мест их района или города, составить вместе с ребенком небольшой рассказ об одном из них. |
| 5-7 лет | | | 1 мая Праздник Весны и Труда 9 мая День Победы 18 мая Международный день музеев 24 мая День славянской письменности и культуры 27 мая День рождения г. Санкт-Петербурга | | |

4.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

4.8.1. Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» младшая группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|--|---|
| 1 | «Милости просим, гости дорогие» | Первое посещение детьми «избы». Знакомство с ее хозяйкой. |
| 2 | «Ходит сон близ окон» | Знакомство с колыбелькой (люлькой, зыбкой) и колыбельными песнями. |
| 3 | «Во саду ли, в огороде» | Знакомство с огородом детского сада. |
| 4 | «Репка» | Знакомство со сказкой «Репка» |
| 5 | «Чудесный сундучок» | Знакомство с сундучком, в котором живут загадки. Загадывание загадок об овощах. |
| 6 | «Как у нашего кота» | Знакомство детей с обитателем «избы» - котом Васькой. Заучивание потешки «Как у нашего кота» |
| 7 | «Котик, котик, поиграй» | Повторение потешки «Как у нашего кота». Дидактическое упражнение «Похвали котика». Игра с котенком в катушку на ниточке |
| 8 | «Девочка и лиса» | Знакомство со сказкой «Снегурушка и лиса». Игра «Кто позвал?» (угадывание по голосу). |
| 9 | «Водичка, водичка, умой мое личико» | Знакомство детей с рукомойником. Разучивание потешки «Водичка, водичка, умой мое личико». |
| 10 | «С гуся вода, а с Ванечки худоба» | «Повторение потешки «Водичка, водичка, умой мое личико» и колыбельных. |
| 11 | «Идет коза рогатая» | Знакомство с новым обитателем «избы» - козой Машкой. Разучивание потешки «Идет коза рогатая». |
| 12 | «Волк и семеро козлят» | Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят». |
| 13 | «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча» | Знакомство с печкой, чугуном, ухватом, кочергой. |
| 14 | «Колобок» | Знакомство со сказкой «Колобок». |
| 15 | «Уж ты, зимушка-зима» | Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку». |
| 16 | «Сундучок Деда Мороза» | Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде. |
| 17 | «Пришла коляда – отворяй ворота» | Знакомство детей с Рождеством. |
| 18 | «Фока воду кипятит и как зеркало блестит» | Знакомство детей с самоваром. Дидактическая игра «Напоим куклу чаем». |
| 19 | «Гость нагость – хозяйке на радость» | Знакомство детей с медведем Мишуткой. Лепка посуды. |
| 20 | «Три медведя» | Знакомство со сказкой Л.Н.Толстого «Три медведя». |
| 21 | «Маша и медведь» | Знакомство со сказкой «Маша и медведь». |
| 22 | Хозяйкины помощники» | Знакомство детей с предметами обихода – |

| | | |
|----|--|---|
| | | коромыслом, ведрами, корытом, стиральной доской. |
| 23 | «Половичку курочка веничком метет» | Разучивание потешки «Наша-то хозяйюшка сметлива была». |
| 24 | «Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая» | Знакомство детей с Масленицей. |
| 25 | «Нет милее дружка, чем родимая матушка» | Этическая беседа «Моя любимая мама». |
| 26 | «Приди, весна, с радостью» | Разучивание заклички «Весна, весна красная». |
| 27 | «Петушок – золотой гребешок» | Знакомство детей с новым персонажем – Петушком. Разучивание потешки о петушке. |
| 28 | «Заюшкина избушка» | Знакомство со сказкой «Заюшкина избушка». |
| 29 | «Трень-брень, гусельки» | Знакомство с русским народным инструментом – гусями. |
| 30 | «Кот, лиса и петух» | Знакомство со сказкой «Кот, лиса и петух». |
| 31 | «Петушок с семьей» | Знакомство с семьей петушка. Знакомство с рассказом К.Д.Ушинского «Петушок с семьей». |
| 32 | «Курочка Ряба» | Знакомство со сказкой «Курочка Ряба». |
| 33 | «Здравствуй, солнышко – колоколнышко!» | Разучивание потешки про солнышко. |
| 34 | «Сорока-белобока кашу варила» | Знакомство с предметом обихода – глиняным горшком. |
| 35 | «Кто в тереме живет?» | Знакомство со сказкой «Теремок» |
| 36 | Прощание с «избой» | Дидактическая игра «Чудесный сундучок». Прощание детей с Хозяйкой до осени. |

Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» средняя группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|-----------------------------|---|
| 1 | «Во саду ли, в огороде» | Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде». Разучивание загадок об овощах и о фруктах. Разучивание потешки «Наш козел». |
| 2 | «Чудесный мешочек» | Повторение песенки-потешки «Наш козел». Дидактическая игра «Чудесный мешочек». |
| 3 | Коровушка и бычок | Знакомство детей с домашними животными – коровой и бычком. Разучивание потешек про корову и бычка. |
| 4 | «Бычок – черный бочок» | Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – черный бочок, белые копытца». |
| 5 | «Приглашаем в гости к нам». | Игра-упражнение «Вежливое упражнение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке. |
| 6 | «Гуси-лебеди» | Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». |
| 7 | «Сошью Маше сарафан» | Знакомство с женской русской народной одеждой. Повторение потешки «А тари, тари, тари». |
| 8 | «Золотое веретено» | Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном. Знакомство со сказкой «Золотое |

| | | |
|----|--|--|
| | | веретено». |
| 9 | «Волшебные спицы» | Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья). |
| 10 | «Лисичка со скалочкой» | Знакомство с предметом обихода – скалкой. Знакомство со сказкой «Лисичка со скалочкой». |
| 11 | «Петушок – золотой гребешок» | Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Знакомство со сказкой «Петушок и бобовое зернышко». |
| 12 | «Чудесный сундучок» | Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение потешек и попевок о домашних животных. |
| 13 | «Здравствуй, зимушка-зима» | Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». |
| 14 | «Зимовье зверей» | Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». |
| 15 | «Одень зверей» | Занятие аппликацией по готовым формам. Самостоятельный пересказ детьми сказки «Зимовье зверей». |
| 16 | «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!» | Знакомство с празднование Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». |
| 17 | «Сундучок Деда Мороза» | «Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос». |
| 18 | «Лиса и козел» | Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Знакомство со сказкой «Лиса и козел». |
| 19 | «Веселые ложки» | Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками». Загадывание загадок о животных. |
| 20 | «Заюшкина избушка» | Самостоятельный пересказ детьми сказки «Заюшкина избушка». |
| 21 | «Кто же в гости к нам пришел?» | Знакомство с домовенком Кузей. Игра «Аюшки». |
| 22 | Русская балалайка | Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. |
| 23 | «Лисичка-сестричка» | Знакомство со сказкой «Лисичка-сестричка и серый волк». |
| 24 | «Масленица дорогая – наша гостюшка годовая» | Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». |
| 25 | «При солнышке – тепло, при матушке – добро» | Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Самостоятельный рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме. |
| 26 | «Крошечка-Хаврошечка» | Знакомство со сказкой «Хаврошечка». |
| 27 | «Весна, весна, поди сюда!» | Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. |
| 28 | «Пришла весна!» | Повторение заклички о весне. Создание из цветных лоскутков коллективной аппликации «Весна |

| | | |
|----|-----------------------------------|---|
| | | пришла!». |
| 29 | «Шутку смешить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками. |
| 30 | «Небылица-небывальщина» | Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. |
| 31 | Русская свистулька | Рассказ о глиняной свистулке. Лепка свистулек. |
| 32 | «Чудесный сундучок» | Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий. |
| 33 | Времена года | Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года. |
| 34 | Волшебная палочка | Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам. |
| 35 | Игра с Колобком | Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок». |
| 36 | Прощание с «избой» | Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие. |

Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» старшая группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|--|--|
| 1 | «Что летом родится - зимой пригодится» | Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы. |
| 2 | «Гуляй, присматривайся» да | Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Разучивание песенки-попевки «Восенушка-осень». |
| 3 | «Вершки да корешки» | Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание детьми загадок. |
| 4 | «Хлеб – всему голова» | Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?» Знакомство со старинными орудиями труда – цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. |
| 5 | «Октябрь пахнет капустой» | Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиева День). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяткой. Повторение попевки «Восенушка-осень». |
| 6 | «Зайчишка-трусишка» | Знакомство со сказкой «Заяц-хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка-трусишка». |
| 7 | «У страха глаза велики» | Беседа о страхе. Знакомство со сказкой «У страха глаза велики». |
| 8 | «Друг за дружку держаться – ничего не бояться» | Знакомство со сказкой «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке. |
| 9 | «Знаешь ли ты сказки?» | Литературная викторина по сказкам «Заяц- |

| | | |
|----|---|---|
| | | хваста», «У страха глаза велики», «Крылатый, мохнатый да масленый». |
| 10 | Гончарные мастерские | Дидактическая игра «Что как называется?» Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин». |
| 11 | Дикие животные | Знакомство со сказкой «Лиса и рак». Разучивание песенки-потешки о лисе. Беседа о диких животных с использованием загадок о них. |
| 12 | «Что нам осень принесла?» | Беседа об осени с использованием русских народных примет, песенок, загадок, пословиц. |
| 13 | «Здравствуй, зимушка-зима!» | Беседа о характерных особенностях декабря с использованием соответствующих пословиц, поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз!». |
| 14 | «Проказы старухи зимы» | Загадывание загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз!». Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы». |
| 15 | «Лиса-обманщица» | Викторина по сказкам. Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка-сестричка и серый волк». |
| 16 | «Пришла коляда – отворяй ворота» | Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки. |
| 17 | «С Новым годом со всем родом!» | Рассказ о традициях празднования Нового года. Пение колядок. |
| 18 | «Гуляй, да присматривайся!» | Беседа о характерных особенностях января. Знакомство со сказкой «Морозко». |
| 19 | «Хороший город Городец» | Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек. |
| 20 | Городецкая роспись | Продолжение рассказа о городецкой росписи. Составление узоров из готовых форм. Повторение пословиц и поговорок о мастерстве. |
| 21 | «Гуляй, да присматривайся!» | Беседа о характерных особенностях февраля. Знакомство со сказкой «Два Мороза». |
| 22 | Сказка для Кузи. | Самостоятельное рассказывание детьми сказок. Словесная игра «Аюшки». |
| 23 | Письмо Нафане | Составление детьми письма Нафане – другу домовенка Кузи. Знакомство с обрядовыми песнями, посвященными Масленице. |
| 24 | «Ой ты, Масленица!» | Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен. |
| 25 | «Нет милее дружка, чем родная матушка!» | Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме. |
| 26 | «Мудреному и счастье к лицу» | Знакомство со сказкой «Семилетка». Загадывание загадок. |
| 27 | «Гуляй, да присматривайся!» | Беседа о характерных признаках начала весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите». |
| 28 | «Весна, Весна, поди сюда!» | Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне». |
| 29 | «Шутку шутить – людей насмешить» | Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях. |

| | | |
|----|--|---|
| 30 | «Небылица в лицах, небывальщина» | Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц. |
| 31 | Красная горка | Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. |
| 32 | «Апрель ленивого не любит, проворного голубит» | Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян. |
| 33 | «Весна красна цветами» | Повторение закличек, песен, пословиц о весне. Отгадывание загадки. Знакомство со сказкой Н.Павловой «Под кустом». |
| 34 | «Победа в воздухе не вьется, а руками достается» | Рассказ о воинах – защитниках Отечества. Знакомство со сказкой «Каша из топора». |
| 35 | «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать» | Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода. |
| 36 | Прощание с «избой» | Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек. |

Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» подготовительная группа

| Номер занятия | Тема занятия | Содержание |
|---------------|--|--|
| 1 | «Что летом родится – зимой пригодится» | Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете. |
| 2 | «Восенушка-осень – сноп последний косим» | Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. «Повторение заклички «Восенушка-осень». |
| 3 | «Хлеб – всему голова» | Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием. |
| 4 | «К худой голове своего ума не приставишь» | Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля». |
| 5 | «Град на усть Оки» | Рассказ об истории Нижнего Новгорода. «Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). |
| 6 | «Октябрь-грязик – ни колеса, ни полоза не любит» | Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове. |
| 7 | «Злое истребление» | Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. |
| 8 | «Камень-град» | Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства. |
| 9 | «Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать» | Заочная экскурсия в Нижегородский кремль. |
| 10 | Синичкин день | Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. |

| | | |
|----|---|--|
| 11 | «Где живет перо Жар-птицы?» | Знакомство детей с хохломской росписью. |
| 12 | «Чудо-чудное, дивное – Золотая Хохлома» | Рассказ о традициях хохломской росписи («кудрина», «травка» и т.п.). |
| 13 | «Зима – не лето, - в шубу одето» | Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песенки «Как на тоненький ледок». |
| 14 | «Светит, да не греет» | Беседа о разных источниках освещения. Показ теневого театра. |
| 15 | «Пришел мороз – береги шубу и нос» | Знакомство со сказкой В.Ф.Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок». |
| 16 | Снегурочка – внучка Деда Мороза | Знакомство со сказкой «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А.Римского-Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи). |
| 17 | «Пришла Коляда накануне Рождества» | Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. |
| 18 | «Зимние узоры» | Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. |
| 19 | «Гжель прекрасная» | Знакомство с гжельским художественным промыслом. |
| 20 | «Гжель прекрасная» | Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. |
| 21 | «Дело мастера боится» | Знакомство со сказкой «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве. |
| 22 | «Живет в народе песня» | Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранешенько». |
| 23 | «На героя и слава бежит» | Рассказ о русских богатырях. |
| 24 | «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!» | Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. |
| 25 | «Сердце матери лучше солнца греет» | Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. |
| 26 | Русская матрешка | Рассказ о матрешке. Разучивание частушек. |
| 27 | Поэзия народного костюма | Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). |
| 28 | «Грач на горе – весна на дворе» | Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне. |
| 29 | «Шутку шутить – людей насмешить» | Беседа о народном юморе (докучные сказки, скороговорки, дразнилки). Словесная игра «Путаница». |
| 30 | Наши земляки | Рассказ о М.Горьком. Сказка М.Горького «Про Иванушку-дурачка». |
| 31 | Красная горка | Рассказ о пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». |

| | | |
|----|---|---|
| 32 | «Путешествие на златогривой чудотройке» | Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи). |
| 33 | «Человек без Родины, что соловей без песни» | Заключительная беседа о прошлом родного края и героях-земляках. Просмотр диафильмов. |
| 34 | Литературная викторина | Литературная викторина. Игра-драматизация. |
| 35 | «Край родной, навек любимый» | Экскурсия. Русские подвижные игры на открытом воздухе. |
| 36 | Прощание с «избой» | Заклучительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков. |

4.8.2. Тематическое планирование по программе «Тропинка в экономику»

Тематическое планирование по программе «Тропинка в экономику» (старшая группа).

| Тема занятий | Задачи | Содержание занятий | индивидуальная работа и совместная деятельность (закрепление) |
|--|--|---|---|
| сентябрь | | | |
| Раздел: труд-продукт-товар | | | |
| У каждого человека должно быть интересное дело | <p>Воспитывать уважение к людям разных профессий, пробуждать интерес и желание знать о содержании их деятельности.</p> <p>Воспитывать уважение к профессиям близких им людей.</p> <p>Формировать представление о необходимости и важности труда, о том, что любая профессия украшает человека.</p> <p>Знакомить с экономическими категориями: «труд», «убыток», «своевременность (сроки) работы».</p> <p>Формировать социально-нравственных качества: трудолюбие – лень,</p> | <p>Рассказ педагога о разнообразии профессий, знакомство с понятием профессия.</p> <p>Беседа с детьми о профессиях их родителей, бабушек, дедушек.</p> <p>Знакомство детей с понятием «династия».</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>Беседа: «Где и кем работают Ваши родители».</p> |
| | | <p>Чтение стихотворения С.Михалкова «А что у вас?».</p> <p>Чтение сказки Л.Н.Толстого «Наши пряли, а ваши спали».</p> <p>Обсуждение прочитанного.</p> <p>Игра по картинкам «Назови профессию».</p> | <p>Познавательное развитие</p> <p>Дидактические игры: «Угадай, какая это профессия»; «Кому, что нужно для работы».</p> |

| | | | |
|------------------------------|--|--|--|
| | умение планировать дела. | | |
| | октябрь | | |
| Почему все взрослые работают | <p>Закреплять понятия «профессия».</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных профессий, пробуждать интерес и желание знать о содержании их деятельности.</p> <p>Воспитывать уважение к профессиям близких им людей.</p> <p>Расширить знания о разнообразии профессий, качестве продукции.</p> <p>Развивать воображение, смекалку, сообразительность.</p> <p>Знакомить с экономическими категориями: «труд», «качество», «умелость».</p> <p>Формировать социально-нравственных качества: сообразительность, умение осознать свою вину, способность исправить ошибку.</p> | <p>Беседа о необходимости трудиться.</p> <p>Знакомство с понятием «брак товара».</p> <p>Знакомство с профессиями, у которых результат труда не так нагляден (учитель, писатель, воспитатель, полицейский).</p> <p>Игра «кто больше назовет профессий».</p> | <p>Художественно - эстетическое развитие</p> <p>Рисование на тему «Как я помогаю близким».</p> |
| | <p>Чтение РНС «Царевна-лягушка».</p> <p>Беседа по сказке.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Все виды трудовой деятельности детей (хозяйственно - бытовая, в уголке природы, дежурство, труд в природе).</p> | |
| | <p>Формировать представление о значении труда как средстве зарабатывания денег, положительного отношения к тем, кто трудится.</p> <p>Знакомить с экономическими категориями: «труд», «деньги».</p> <p>Воспитывать социально-нравственных качества: трудолюбие, забота о ближнем, старательность, стремление к справедливости.</p> | <p>Чтение грузинской сказки «Заработанный рубль».</p> <p>Беседа по сказке.</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Больница».</p> |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Игровое занятие «Профессии» | Закрепить знания детей о различных профессиях. Расширить знания детей о новых профессиях. | Детям предлагается серия игр: «Угадай, о ком я говорю!» (педагог описывает профессию, не называя ее, а дети отгадывают название); «Подбери то, что тебе нужно для работы» (команда получает набор карточек с изображением предметов, необходимых человеку определенной профессии. Задача детей - угадать профессию). | Социально – коммуникативное развитие Загадки о труде и профессиях. Пословицы и поговорки о труде. Рассматривание слайдов по темам «Труд», «Профессии». |
| ноябрь | | | |
| Когда продукт труда превращается в товар | Знакомить детей с понятием «товар», с операциями купли-продажи. Знакомить с экономическими категориями: купля-продажа, обмен, торговля, прибыль. Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что дается детям для игр и забав. Формировать понимание того, что доброе отношение к окружающим людям вызывает ответную доброту и благодарность. | Экскурсия по группе, называем находящиеся в ней вещи – товары если бы это был магазин. Обсудить процесс изготовления товара (посуды, бумаги, книг и т.п.). Вспоминаем пословицы и поговорки о труде и результатах труда. | Речевое развитие Беседа: «Что такое труд?». Обсуждение: откуда берутся продукты питания (лес, море, поле); люди каких профессий производят товары и какие капитальные ресурсы надо для их производства. |
| Когда продукт труда превращается в товар (продолжение) | Знакомить детей с понятием «товар», с операциями купли-продажи. Воспитывать уважение к результатам труда людей, бережное отношение ко всему, что дается детям для игр и забав. Формировать понимание того, что доброе отношение к окружающим людям | Работа с наглядным пособием «как пришли к нам игрушки». Чтение сказки С.Т.Аксакова «Аленький цветочек», обсуждение прочитанного. | Познавательное развитие Дидактические игры: «Как появилась книга (платье)», «Откуда хлеб пришел?». Беседа «Профессии моих родителей». |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | вызывает ответную доброту и благодарность. | | |
| Ценность и украшение товара – его качество | Формировать понимание, что каждый товар имеет свою цену. Формировать понимание зависимости между качеством товара и его ценой. Знакомить с экономическими категориями: качество, цена, продажа, ярмарка. Воспитывать уважительное отношение к результатам добросовестного труда, отрицательное отношение к лени. | Рассказ педагога о том, что товары бывают разного качества (демонстрация посуды разного качества). Беседа с детьми о применении посуды разного качества в разных жизненных ситуациях. Чтение стихотворения К.И. Чуковского «Федорино горе» (Почему же вся посуда сбежала от Федоры?). | Художественно - эстетическое развитие Рисование на темы «Упаковка для подарка», «Фантики для шоколада» и пр. |
| | | Чтение РНС «Вкусный хлеб». Чтение РНС «По копейке блесстка». Обсуждение прочитанного, закрепление экономических понятий, обсуждение социально-нравственных качеств. | Социально – коммуникативное развитие Сюжетно-ролевые игры: «Мебельная мастерская», «Кафе «Лакомка», «Рынок». |
| декабрь | | | |
| В гостях у сказки | Формировать понимание зависимости между качеством товара и его ценой. Знакомить с экономическими категориями: качество, цена, продажа, ярмарка. Воспитывать уважительное отношение к результатам добросовестного труда, отрицательное отношение к лени. | Чтение истории 16 «Как Миша задумал ярмарку устроить» из книги Т. Поповой и др. («Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом») После чтения - выполнение детьми игровых заданий по теме: ярмарка. | Познавательное развитие Поисково-исследовательская деятельность: «Потребности человека, животных, растений». Эксперименты «Потребности растений». Дидактические игры: «Материальные потребности», «Пятый лишний», «Вкусно и полезно», «Духовные потребности». |
| Менеджер – интересная профессия | Знакомить с профессией менеджера, с содержанием работы менеджера. Воспитывать интерес к данной профессии, желание узнать о ней | Рассказ воспитателя о профессии «менеджер», беседа с детьми, ответы на вопросы детей. | Социально – коммуникативное развитие Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Сделка». |

| | | | |
|---|--|--|---|
| | как можно больше, уважение к людям труда. | | |
| Менеджер – интересная профессия (продолжение) | Закрепить знания о профессии «менеджер». Воспитывать интерес к данной профессии, уважение к людям данной профессии. | Беседа с детьми, уточнение полученной ранее информации. Сюжетно-дидактическая игра «Хлебзавод». | Речевое развитие Вспоминаем пословицы и поговорки о труде. |
| Игровое занятие | Уточнить использование данных продуктов. Подчеркнуть, что для выполнения различных работ необходимы определенные знания и умения. Закрепить знания детей о предметах труда людей разных профессий. | Игра «Где пригодится» (соединить линиями кушанья и растения, из которых они готовятся), «Кто что производит» (соединить стрелочкой, кто что производит), «кому что нужно» (разложить карточки в соответствии с профессией человека). | |
| январь | | | |
| Сколько заработал – столько купил | Формировать умение детей делать покупку с учетом заработанных денег, умение соотносить свои желания и возможности в условиях игровой ситуации. Развитие творчества. Активизация усидчивости, старательности, аккуратности, желания достигать качественного результата. | Художественная деятельность: рисование, аппликация на тему «Гжель», «Жестово», «Дымковская игрушка». Купля-продажа своего товара с участием гостей (работники детского сада). Путешествие в импровизированный магазин детских товаров за покупками. Обсуждение покупок. | Художественно - эстетическое развитие Рисование на тему «Деньги России: копейка, рубль» Поделки, оригами, аппликации, конструирование на темы: «Кошелек», «Монеты» |
| Игровое занятие | Познакомить детей с многообразием потребностей и ограниченными возможностями. Формировать умение определять разницу между «хочу» и «надо». | Игра «Хочу и надо» - определить к какому понятию «хочу» или «надо», - относится изображенный на картонке предмет и приклеить картинку на соответствующее панно. | |
| февраль | | | |
| Раздел: реклама | | | |

| | | | |
|---------------------------------------|---|---|---|
| Что такое реклама (блок из 4 занятий) | <p>Дать знания о рекламе как средстве сообщения информации о товарах, продуктах, всего, что нужно людям для их повседневной жизни; о их месте продажи.</p> <p>Воспитывать интерес к рекламе, рекламной деятельности.</p> <p>Расширить представления о рекламе как информации, содержащей привлекательное сообщение для покупателей.</p> | <p>Рассматривание рекламных газет, их ярких иллюстраций.</p> <p>Чтение детям рекламных текстов, рассказ воспитателя об особенностях содержания этих текстов (положительная оценка достоинств товара, призыв приобрести товар, адрес, где его можно купить).</p> <p>Чтение отрывка из книги Э.Успенского «Бизнес крокодила Гены» (о рекламе).</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>Беседа: «Что такое реклама»</p> |
| | | <p>Рассматривание нового вида рекламы – рекламных буклетов, красочных рекламных листов, заранее заготовленных воспитателем</p> <p>рассказ детей о запомнившейся рекламе, где узнали о ней</p> <p>вспоминаем, с каким видом рекламы познакомились на предыдущем занятии.</p> | <p>Речевое развитие</p> <p>«Сочини рекламу» - ребёнок выбирает любой предмет, игрушку и рекламирует его.</p> |
| | | <p>Чтение РНС «Лиса и козел», обсуждение сказки, ответы детей на вопросы воспитателя, выделение социально-нравственных качеств – хитрость, доверчивость</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <p>«Нарисуй рекламный плакат (игрушка, сладость и т.п.)»</p> |
| | <p>Закрепление понятия «реклама».</p> | <p>Рассказ детей о видах рекламы, подбор материала к теме из книги Э.Успенского «Бизнес крокодила Гены».</p> | |
| март | | | |
| Реклама в сказках | <p>Уточнить представление о назначении рекламы.</p> <p>Развивать понимание зависимости между спросом на товар и его ценой.</p> <p>Развивать способность критически оценивать</p> | <p>Чтение истории «Как Сорока Мишин товар хвалила» из книги Т.Поповой и др. «Экономика для малышей, или Как Миша стал бизнесменом».</p> <p>После чтения - выполнение детьми игровых заданий по теме: реклама .</p> | <p>Театрализованные игры по эпизодам сказок</p> |

| | | | |
|----------------------------------|---|--|---|
| | <p>рекламу. Экономические категории: реклама, выгода. Формировать отрицательное отношение к глупости, обману, излишней доверчивости</p> | <p>Чтение сказок братьев Гримм «Три счастливица» и Г.-Х.Андерсен «Новое платье короля». Обсуждение прочитанного, ответы детей на вопросы воспитателя.</p> | |
| <p>Кто делает рекламу ?</p> | <p>Закреплять понятие «реклама». Знакомить с понятием «рекламоизготовители», с профессиями людей, изготавливающих рекламу; «рекламное агентство». Воспитывать осознанное отношение к явлению рекламы, интереса к профессиям рекламной деятельности. Экономические категории: реклама, покупатели, продавцы, товар</p> | <p>Рассказ педагога, показ разных средств изготовления рекламы. Чтение стихотворения С.Михалкова «Как старик корову продавал», ответы детей на вопросы о прочитанном. Рассматривание детьми рекламных листов и буклетов.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие Сюжетно-ролевые игры: «Рекламное агентство», «Цирк», «Ателье»</p> |
| <p>Распрос транители рекламы</p> | <p>Воспитывать эстетическое отношение к месту своего проживания: подъезду, дому, двору, улице, городу. Осознание смысла соблюдения чистоты и порядка.</p> | <p>Беседа с детьми о том, как выглядит их подъезд, наклеена ли реклама на стенах и дверях подъезда. дать правильную оценку недопустимой деятельности рекламораспространителей.</p> | <p>Социально коммуникативное развитие задание детям: принести в детский сад рекламные листки из почтового ящика. Беседа с детьми по содержанию принесенных ими рекламных листов.</p> |
| апрель | | | |
| <p>Сказочный рекламный агент</p> | <p>Сформировать представление о профессии рекламного агента. Экономические категории: реклама, рекламный агент, расчет. Формировать положительное отношение к смекалке,</p> | <p>Чтение и беседа с детьми по сказке Ш.Перро «Кот в сапогах».</p> | <p>Речевое развитие Беседы на закрепление темы: «Реклама»</p> |

| | | | |
|---|--|---|--|
| | расчетливости. | | |
| Работа с рекламными буклетами (детского содержания) | Знакомить с понятием «Реклама товаров для детей». Формирование представления о целесообразности покупки. Экономические категории: рекламодатель, реклама, выгода. | Беседа с детьми, рассматривание содержания рекламных листов и буклетов. Сочинение рассказа «Пришла Маша в магазин игрушек...» | |
| Если бы у меня было собственное дело | Уточнить смысл предназначения рекламы. Развивать творческое воображение у детей. | Беседа с детьми: Что такое «собственное дело» (хозяин, руководитель фирмы, директор предприятия). Пробуем придумать рекламу своего предприятия. Задание на дом придумать рекламу вместе с родителями. | Социально – коммуникативное развитие показать картинки, фотографии бизнесмена. Рассмотреть рабочее место, какие предметы труда использует в работе, как одет. Описать какой он (деловой, серьезный, строгий, уверенный и т.д.), чем занимается (разговаривает по телефону, решает деловые вопросы и пр) |
| Играем в рекламу | Продолжать знакомить детей с новым социальным явлением – реклама. Закреплять знания о том, что реклама бывает разной: печатная, телевизионная, уличная и т.д. Развивать умение детей составлять рекламу самостоятельно, в виде рисунков, стихов и т.д. | Чтение стихотворения Э.Успенского «Реклама». Рассматривание реклам, выполненных детьми с родителями. Показ и «зачитывание» своей рекламы детьми. | |
| | май | | |
| Играем в рекламу (продолжение предыду | Развивать воображение, творчество детей. | Чтение стихотворения А.Беспаловой «Реклама». Дети придумывают рекламу, используя разные ее средства изображения (устная, в стихах, в прозе, | |

| | | | |
|---|--|---|--|
| щего занятия) | | рисуют и т.д.) | |
| Игровое занятие «Прогулка по сказочному городу» | Формировать у детей положительное отношение к доступной, красивой и понятной рекламе. Выявить, как обогатились знания детей, выявить результат проведенной работы. | Путешествие ребят по «сказочному городу», разгадывание символики – рекламы сказочных домиков, ответы детей на вопросы педагога. | |

**Тематическое планирование по программе «Тропинка в экономику»
(подготовительная группа).**

| Тема занятий | Задачи | Содержание занятий | индивидуальная работа и совместная деятельность (закрепление) |
|--------------------------------------|---|--|---|
| сентябрь | | | |
| Раздел: деньги. | | | |
| Знакомство детей с понятием «деньги» | Знакомить с экономическими категориями: обмен, убытки, выгода, деньги, бартер. | Рассказ педагога о том, как появились деньги, что такое деньги, о заменителях денег. Чтение сказки «Бобовое зернышко», понятие «обмен товарами». | Речевое развитие Беседы: «Семейный бюджет», «О деньгах и о денежных единицах разных стран». |
| В гостях у сказки | Помочь понять суть натурального обмена (бартера). Уточнить знания об операции взаимобмена товарами. Развивать умение рассуждать о выгодных и невыгодных сделках. Формировать отрицательное отношение к обману, излишней доверчивости. | Чтение РНС «Лисичка со скалочкой», «Мена». Диалог с детьми о прочитанном. | Художественно - эстетическое развитие Поделка из бросового материала на темы «Домик – копилка». |
| Какие бывают деньги | Дать понятие о деньгах, как о средстве купли- | Рассказ педагога о деньгах, как о культурно- | Художественно - эстетическое развитие |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | <p>продажи . Знакомить с экономическими категориями: деньги, монеты, купюры, достоинство денег. Воспитывать интерес к деньгам как к культурно-историческому явлению.</p> | <p>историческом явлении и средстве купли-продажи, демонстрация внешнего вида денег, понятия «купюры», «монеты», покупательная способность денег в зависимости от их достоинства.</p> | <p>Лепка денег (монеток) .</p> |
| <p>Какие бывают деньги (продолжение)</p> | | <p>Рассматривание с детьми изображения современных денег. Рассуждения детей о том, почему монеты разного размера, а купюры разного цвета; что означают цифры, изображенные на деньгах. Рассказ педагога о том, где изготавливаются деньги.</p> | |
| <p>октябрь</p> | | | |
| <p>Понятие «деньги»</p> | <p>Закреплять понятия «монеты», «купюры», «деньги». Знакомить с новыми понятиями «дорогой», «дешевый».</p> | <p>Рассказ педагога. Диалог с детьми с использованием игр «Дороже-дешевле», «Оцените товар», «Сколько стоит?».</p> | <p>Речевое развитие Речевые игры: «Кто больше даст ответов: для чего деньги, что такое цена и пр)</p> |
| <p>Игровое занятие «денежные знаки»</p> | <p>Знакомить с денежными знаками в процессе игры. Продемонстрировать ребенку, что деньги служат средством обмена предметами (товарами) между людьми.</p> | <p>Занятие проходит в виде игр по подгруппам. Игры: «Знакомство с денежными знаками», «Обмен».</p> | <p>Социально – коммуникативное развитие Сюжетно-ролевая игра: «Банк»</p> |
| <p>Деньги счет любят</p> | <p>Расширить представление о деньгах, их ценности. Развивать способность разумно расходовать деньги.</p> | <p>Чтение истории 8 «Как Миша понял, что деньги счет любят» из книги «Экономика для малышей, или как Миша стал</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | Экономические категории: затраты, прибыль. | бизнесменом». Беседа с детьми по сказке, ответы детей на вопросы педагога. Выполнение детьми практических заданий по теме. | |
| В гостях у сказки | Расширить представление о деньгах, их ценности. Развивать способность разумно расходовать деньги. Экономические категории: деньги, расход. Воспитывать экономность, бережливость. | Чтение сказки Г.-Х.Андерсена «Огниво». Беседа с детьми по сказке, ответы детей на вопросы педагога. | |
| ноябрь | | | |
| О том, как правильно деньгами распоряжаться | Развивать способность разумно расходовать деньги. Расширить представление о деньгах, их ценности. Экономические категории: прибыль, потребление, накопление. Воспитывать экономность, бережливость. | Чтение истории 9 «Как Миша учился деньги делить» из книги «Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом». Беседа с детьми по сказке, ответы детей на вопросы педагога. Выполнение детьми практических заданий по теме. | Речевое развитие Речевая игра: «Распредели семейный бюджет». Детям предлагаются конвертик с бюджетом семьи, и предлагаются карточки с вариантами необходимых расходов, и карточки свободного выбора. |
| Чем лучше качество, тем дороже вещь | Закреплять понятия «дорогой», «дешевый». Помочь понять связь цены и качества товара. Экономические категории: цена, качество товара, сорт товара, брак. Воспитывать уважение к труду людей. | Демонстрация детям товаров одного вида, но разного качества, сравнение товаров, диалог с детьми. | Социально-коммуникативное развитие Игра «Экскурсия по группе», разговор о необходимости вещей разного сорта и разной стоимости. |

| | | | |
|-------------------------------|---|--|--|
| В гостях у сказки | Формировать понимание зависимости между качеством товара и его ценой. Развивать у детей смекалку, сообразительность. Знакомить с экономическими категориями: качество, цена, продажа, деньги. | Чтение РНС «Вкусный хлеб», «По копейке блеска» . Диалог с детьми о прочитанном, ответы на вопросы. | |
| Откуда у людей берутся деньги | Формировать представление о значении труда как средстве зарабатывания денег. Воспитывать положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится. Воспитывать трудолюбие, старательность, стремление к справедливости. Экономические категории: зарплата, профессия, труд. | Рассказ педагога о том, что все взрослые работают и получают зарплату, о необходимости иметь профессию. Чтение грузинской сказки «Заработанный рубль», ответы детей на вопросы по сказке. | Беседа: Доход семьи (это все деньги, которые получают все члены семьи: если сложить зарплату мамы, папы, пенсию бабушки и дедушки – это всё вместе и будет семейный бюджет) и расход (сколько платим за тепло, свет, воду, детский сад и т.д.). |
| декабрь | | | |
| Практическое занятие | Закреплять понятие необходимости труда как средстве зарабатывания денег. Воспитывать положительное отношение к тем, кто добросовестно трудится. Воспитывать трудолюбие, старательность, стремление к справедливости. | Диалог с детьми о разнообразии профессий, о том, как люди зарабатывают деньги в городе, в деревне. | |
| Бюджет семьи | Знакомить дошкольников с понятием «бюджет семьи». Знакомить с | Рассказ педагога с использованием пособий. Игра «Если бы я был(а) папой, | Речевое развитие Речевая игра: «Распредели семейный бюджет». Детям |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | экономическими категориями: бюджет, зарплата, пенсия, стипендия, детское пособие. | мамой». | предлагаются конвертик с бюджетом семьи, и предлагаются карточки с вариантами необходимых расходов, и карточки свободного выбора. |
| В гостях у сказки | Формировать представление о том, что деньги, потраченные разумно, могут стать источником дохода, прибылью. Воспитывать бережное отношение к деньгам, уважительное отношение к родителям. | Чтение китайской сказки «Новогодний подарок». Диалог с детьми о прочитанном, ответы на вопросы. | |
| Что такое налоги и почему их надо платить | Знакомить с экономическими категориями: налог. Формировать понятие истинного богатства человека. | Чтение истории 13 «Почему Миша платит налоги» из книги «Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом». Беседа с детьми по сказке, ответы детей на вопросы педагога. Выполнение детьми практических заданий по теме. | Речевое развитие Беседы по прочтённой сказке. |
| январь | | | |
| Практическое занятие по теме «Бюджет» | Закрепить понятие «бюджет семьи» через практическую деятельность. Понимание связи между величиной бюджета и богатством семьи. | Рассуждения детей, ответы на вопросы. | |
| Бюджет моей семьи (закрепление понятия) | Закрепить понятие «бюджет семьи», «богатые-бедные», «династия». | Занятие проходит в виде активного диалога между педагогом и детьми, | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>Понимание связи между величиной бюджета и богатством семьи. Воспитывать бережное отношение к деньгам, уважительное отношение к родителям.</p> | <p>закрепляем понятия, беседуем, отвечаем на появившиеся вопросы.</p> | |
| февраль | | | |
| <p>Игра-занятие: Бюджет семьи, доход, расход</p> | <p>Закрепить составляющие семейного бюджета: пенсия, зарплата, стипендия . Углубить представления детей о доходе, его динамике. Дать представление о сущности расходов, показать их многообразие . в Воспитывать уважительное отношение к людям, зарабатывающим деньги.</p> | <p>Уточнение имеющихся у детей знаний о том, из чего складывается бюджет семьи игра «Семейный бюджет».</p> | |
| <p>В гостях у сказки</p> | <p>Формировать представление о рациональной трате денег при совершении покупок. Развивать умение рассчитывать, предвидеть выгоду воспитывать чувство сострадания к героям сказок, терпящим бедствия.</p> | <p>Чтение сказки К.И. Чуковского «Муха-Цокотуха». Диалог с детьми о прочитанном, ответы на вопросы.</p> | |
| <p>Меценаты. Благотворительная деятельность</p> | <p>Знакомить детей с формами благотворительности . Воспитывать уважительное отношение к меценатам, спонсорам.</p> | <p>Рассказ воспитателя об известных русских меценатах, о спонсорах, которые в наше время помогают бедным и нуждающимся: сиротам,</p> | <p>акции «Добрых дел» (помочь приюту для животных, посылка солдату, детскому дому и т.п.). Основные понятия: меценат, спонсор,</p> |

| | | | |
|--|---|--|----------------|
| | <p>Формировать понятие истинного богатства человека.</p> <p>Знакомить с экономическими категориями: богатство, благотворительность, щедрость, меценатство.</p> | <p>талантливым, но бедным детям, детским садам и школам.</p> <p>Диалог с детьми по рассказанному, ответы на вопросы.</p> | благотворитель |
| <p>Благотворительность приносит не только добро, но и выгоду</p> | <p>Знакомить детей с формами благотворительности.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к меценатам, спонсорам.</p> <p>Формировать понятие истинного богатства человека.</p> <p>Знакомить с экономическими категориями: спонсор, благотворительность.</p> | <p>Чтение истории 15 «Праздник в Мишином магазине» из книги «Экономика для малышей, или как Миша стал бизнесменом».</p> <p>Беседа с детьми по сказке, ответы детей на вопросы педагога.</p> <p>Выполнение детьми практических заданий по теме.</p> | |
| март | | | |
| <p>Благотворительность . Практическое занятие</p> | <p>Воспитывать уважительное отношение к меценатам, спонсорам.</p> <p>Формировать понятие истинного богатства человека.</p> | <p>беседа о благотворительности</p> | |
| <p>В гостях у сказки</p> | <p>Формировать представление о разнообразии денежных знаков в определенной стране, понимание ценности денежных знаков в определенной стране.</p> <p>Знакомить с экономическими категориями: монета настоящая</p> | <p>Чтение сказки Г.-Х.Андерсена «Серебряная монетка».</p> <p>Диалог с детьми о прочитанном, ответы на вопросы.</p> | |

| | | | |
|---|---|--|--|
| | (фальшивая), деньги, валюта, достоинство монеты. Формировать социально-нравственные качества – стремление к справедливости. | | |
| Игровое занятие | Упражнять в подборе монет разного достоинства, в сумме составляющих цену подарка. Дать понятие о накоплении денежных средств. Воспитывать бережное отношение к деньгам. | Игра «Купи другу подарок» (выбрать подарок, определить стоимость и выбрать соответствующие монеты. Покупает тот, кто заплатит за товар соответствующую цену); игра «Копилка» (выбрать монеты разного достоинства, чтобы они в сумме составляли: для первой копилки – 5 рублей, для второй - 10). | Художественно – эстетическое развитие Изготовление копилки в подарок |
| Музей денег | Закрепить знания о возникновении металлических денег, о валютах разных стран. Воспитывать интерес к истории других стран через культурное понятие «деньги». Стимулировать активность детей. | Обсуждение – что такое музей, для чего он нужен, что в нем хранится. Рассматривание детьми выставки вместе с педагогом. Беседа, активный диалог о деньгах, используемых в нашей стране и в других странах. Игра «назови какую-нибудь валюту». | |
| Апрель-май | | | |
| Игровое занятие «Покупаем подарок бабушке - сказочнице» | Закрепить знание детей о товаре и стоимости. Закрепить навыки счета и знаний цифр. Воспитывать уважение к чужому | Дети «едут» в гости к бабушке – сказочнице, предварительно идут в «магазин» и выбирают подарок, покупают его. | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | труду. | | |
| Игровое занятие «Где? Что? Почему?» | Закрепить у детей экономические знания: деньги, товар, покупатель, продавать, стоимость, знание о магазинах и их назначении. Воспитывать у детей интерес к экономике, такие качества как экономность, рациональность. | Играют две команды, отвечают на вопросы и зарабатывают деньги, затем обе команды идут в «магазин игрушек», где на заработанные деньги дети «покупают» понравившиеся игрушки. | |
| Комплексное занятие «По одежке – протягивай ножки» | Закреплять полученные знания в различных видах деятельности. Закреплять умение соотносить стоимость покупки с заработанными деньгами (желаемое и возможное). Воспитывать у детей желание качественно выполнять работу. Закрепить понятия: покупка, распродажа, дорого, дешево. | Рассказ педагога о том, кто такие купцы, почему их так называют Творческая деятельность детей (рисование изделий наподобие изделий гжельских мастеров, чтобы продать их купцам) | Социально-коммуникативное развитие Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Ателье», «Автосалон» |
| | | Продажа купцам своих изделий (купцы – воспитатели, сотрудники детского сада). Детям дается установка на то, что с купцами можно торговаться, если им кажется, что цена изделия занижена. Дети получают «деньги», складывают их в свой кошелек | |
| | | В импровизированном магазине игрушек дети покупают понравившуюся игрушку. Задача ребенка – соотнести стоимость игрушки с заработанными деньгами (желаемое | |

| | | | |
|--|--|---|--|
| | | и возможное) | |
| | | Создание игровых ситуаций для решения задач морального плана: купить вскладчину игрушку для детей всей группы; купить подарок няне на день рождения | |

4.9. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 29.12.2022 г.) «Об образовании в Российской Федерации».

2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (изменения от 01.12.22 г. № 1048).

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ» (Зарегистрирован 02.11.2022 № 70809).

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».

6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

7. Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования.

8. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

9. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28.

10. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27 октября 2020 г. № 32.

11. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой/. – 6-е изд., доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.

12. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Учебно-методическое пособие» О. Л. Князева, М. Д. Маханёва. – СПб.: Детство-Пресс, 20017.

13. Учебно-методический комплект к программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». О. Л. Князевой, М. Д. Маханёвой.

14. Тропинка в экономику: программа: методические рекомендации: конспекты занятий с детьми 5-7 лет / А.Д. Шатова. – М.: Вентана-Граф, 2015.